

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<b>Titolo UDA</b>	<b>Rispettare l'ambiente per rispettare noi stessi</b>
<b>Abstract</b> <i>(Descrizione sintetica)</i>	L'Uda si propone di evidenziare la tematica del rispetto dell'ambiente in cui viviamo, recentemente inserita tra i Principi Fondamentali della Costituzione, correlata sia al benessere personale, psicofisico e sociale dell'individuo.
<b>Parole chiave</b>	Ambiente, benessere, salute, sostenibilità, Costituzione, persona, tecnologia
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Francesca Piacenza: T.I.C. (Tecnologia Dell'informazione E Della Comunicazione)
<b>Classi</b>	2° - S indirizzo "OTTICO"
<b>Numero di alunni</b>	11 alunni
<b>Età</b>	16 anni

<b>Tipologia di scuola</b>	Istituto d'Istruzione Statale Superiore di II Grado
<b>Caratteristiche specifiche degli studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	La classe 2 <sup>a</sup> S – Servizi Sociosanitari - Ottico è formata da 11 alunni, di cui 8 femmine e 3 maschi. Non sono presenti alunni BES. Il gruppo classe si è ridotto rispetto allo scorso anno, si è però aggiunta una nuova alunna proveniente da una classe parallela, che si è subito perfettamente integrata. Da quanto osservato in questi primi mesi di scuola, gli studenti appaiono cresciuti, più coesi come gruppo classe e anche più partecipativi durante l'attività didattica. Quest'anno la classe ha visto il cambiamento di quasi tutti i docenti, e le prime settimane sono state utili a familiarizzare con i nuovi insegnanti e con i diversi metodi d'insegnamento. Durante l'attività didattica la classe mantiene un comportamento collaborativo, partecipativo, educato e responsabile, ma quanto appreso durante il lavoro in classe non sembra essere costantemente consolidato e potenziato con il lavoro a casa. La frequenza risulta abbastanza regolare. Lo svolgimento della vita scolastica continua ad essere vincolato dall'emergenza del contagio Covid-19, ma la classe rispetta le relative misure di prevenzione per un sicuro svolgimento delle attività didattiche e la protezione della salute della comunità.
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica</b>	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Roberta Savarino: Igiene e Cultura Medico Sanitaria
<b>Classi</b>	3°-P Indirizzo "Servizi per la Sanità e l'assistenza sociale"
<b>Numero di alunni</b>	17 alunni
<b>Età</b>	17 anni

<b>Tipologia di scuola</b>	Istituto d'Istruzione Statale Superiore di II Grado
<b>Caratteristiche specifiche degli studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	La classe risulta composta da 17 alunni, 2 maschi e 15 femmine. Nella classe sono presenti 5 alunni BES, di cui uno diversamente abile seguito per 18 ore settimanali dall'insegnante di sostegno e dell'assistente all'autonomia e alla comunicazione per 24 ore. Per alunni BES vengono confermati i PDP redatti precedentemente. Inoltre sono presenti due alunni maggiorenni, che alla data attuale non risultano frequentanti. La classe non evidenzia particolari problematiche dal punto di vista comportamentale, rispettando il regolamento di Istituto e attenendosi alle regole previste in relazione al COVID-19. In particolare, rispetto a queste ultime, gli allievi stanno evidenziando un adeguato adattamento. Il clima all'interno della classe risulta sereno, permettendo lo svolgimento delle lezioni in tranquillità. Per quanto riguarda l'andamento didattico, gli alunni si mostrano nel loro complesso disponibili a partecipare al dialogo educativo. La maggior parte, non presentano carenze di base, tranne qualche alunno che non ha recuperato o parzialmente le carenze degli anni precedenti. La frequenza scolastica risulta regolare, fatte eccezioni per i due alunni maggiorenni.
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica</b>	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Matteo Giurlanda: Diritto E Legislazione Turistica
<b>Classi</b>	3°-C Indirizzo "Turismo"
<b>Numero di alunni</b>	19 alunni
<b>Età</b>	17 anni

<b>Tipologia di scuola</b>	Istituto d'Istruzione Statale Superiore di II Grado
<b>Caratteristiche specifiche degli studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	<p>La classe risulta composta da 22 alunni, di cui 12 femmine e 10 maschi. In ottemperanza alle disposizioni governative e per la salvaguardia della sicurezza e della salute di tutti i componenti della comunità scolastica, le lezioni si svolgono sia in presenza che a distanza, qualora si registrasse una o più contagi Covid-19.</p> <p>Dalle prime rilevazioni orali e scritte, è emerso un quadro abbastanza chiaro della classe in merito alle conoscenze e competenze pregresse nonché alle abilità relazionali. Alcuni studenti, in possesso di buone basi, mostrano un apprezzabile grado di motivazione, una partecipazione vivace al dialogo educativo, un atteggiamento di fiducia verso il docente e un discreto livello di autostima. Altri, se pur motivati e capaci, sono più introversi e tendenzialmente poco inclini all'esternazione di loro stessi e al confronto dialettico. Pochi alunni, infine, presentano difficoltà di apprendimento. Il livello cognitivo del gruppo classe risulta comunque nel complesso più che soddisfacente e il ritmo di apprendimento è costante. Sul piano comportamentale gli studenti sono disciplinati e rispettosi del docente e delle regole alla base di una serena convivenza.</p>
<b>Finalità</b>	
<b>In relazione al Curricolo di Information Literacy</b>	Lo scopo dell'Unità didattica di Apprendimento è quello di proporre agli studenti un percorso sull'alfabetizzazione informatica e digitale (information literacy e digital literacy), che metta al centro il ruolo dell'informazione e dei dati nello sviluppo di una società interconnessa basata sulle conoscenze e l'informazione. In particolare gli studenti dovranno accedere, interpretare, analizzare, gestire, creare, comunicare, archiviare e condividere le informazioni sulla tematica dell'U.D.A. prescelta.
<b>Obiettivi/Risultati di apprendimento</b>	

<p><b>Competenze</b> (DigComp2.1)</p>	<p>Area di competenza: <b>Alfabetizzazione su informazioni e dati.</b></p> <p>Competenza specifica:     <b>1.1</b> Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali                                                <b>1.2</b> Valutare dati, informazioni e contenuti digitali                                                <b>1.3</b> Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</p> <p>Livello di padronanza: 1.1 Intermedio</p> <p><b>Obiettivi trasversali o disciplinari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>- Adottare norme di comportamento utili alla salvaguardia dell’ambiente.</li> <li>- Agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>- Saper utilizzare semplici programmi di video-scrittura e grafica.</li> <li>- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.</li> </ul>
<p><b>Metodologie</b></p>	

<p><b>Procedure e metodi didattici previsti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni dialogate</li> <li>- Debate</li> <li>- Briefing</li> <li>- Debriefing</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Pear-to-pear</li> <li>- Lavori di gruppo</li> <li>- Ricerche in rete</li> <li>- Consultazione link</li> <li>- Utilizzo di GSuite</li> <li>- Creazione di gruppi Whatsapp</li> </ul>
<p><b>Organizzazione</b></p>	
<p><b>Durata</b> <i>(Periodo di svolgimento e durata complessiva)</i></p>	<p>16h complessive</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>In presenza</i></li> </ul>	<p>10h Formazione di diversi gruppi all'interno delle classi coinvolte per la ricerca di fonti attendibili ed autorevoli da reperire in rete. Confronti e riflessioni in aula sulle tematiche ricercate, con il supporto dei docenti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Online (anche in setting di gruppo)</i></li> </ul>	<p>4h Scelta da parte degli studenti degli strumenti digitali più idonei alla raccolta e condivisione dei risultati delle ricerche, anche attraverso l'utilizzo di specifiche applicazioni.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavoro a casa</li> </ul>	2h Ricerche individuali da condividere e discutere all'interno di ciascun gruppo di appartenenza, attività di sintesi, attività ed elaborazione sul prodotto digitale.
<b>Requisiti e/o strumenti tecnici</b>	Laboratorio informatico, LIM presente in classe, smartphone degli alunni.

Sviluppo dei contenuti	
<b>Descrizione del percorso</b>	<p>Il percorso che si intende avviare è quello di una riflessione di partenza sul focus principale rappresentato dal "RISPETTO PER L'AMBIENTE", partendo dalla considerazione che l'ambiente rappresenta qualcosa di nostro, che ci appartiene, che non va vissuto come uno spazio esterno alla nostra esistenza e pertanto è strettamente correlato al nostro benessere e al rispetto di noi stessi, nonché al concetto di sostenibilità, poiché non esiste una trasformazione sostenibile senza innovazione tecnologica.</p> <p>Dopo un'attenta analisi e ricerca delle iniziative a livello nazionale ed internazionale che continuano a sensibilizzare i cittadini ed in particolare i giovani sia verso il rispetto dell'ambiente, come strettamente correlato al benessere della persona, ma anche alla tematica della sostenibilità collegata all'innovazione digitale (vedi le iniziative a livello internazionale di Greta Tunberg, il recente inserimento della tematica ambientale tra i Principi Fondamentali della Costituzione Italiana, l'interesse e l'attenzione verso i corretti stili di vita correlati al Benessere e alla Salute, la trasformazione sostenibile correlata all'innovazione tecnologica), il percorso si propone di rendere attivi gli studenti per organizzare attraverso uno strumento digitale (Google Sites) i contenuti di ricerche sul tema scelto dall'U.D.A. che possano essere condivise in ambito scolastico, secondo i principi del "Service Learning", ossia dell'apprendimento attraverso un servizio rivolto alla collettività, nel nostro caso l'intera comunità scolastica.</p>

<p><b>Prerequisiti</b> (eventuali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper lavorare in piccoli gruppi.</li> <li>- Saper ascoltare ed esprimere le proprie idee.</li> <li>- Saper osservare e raccontare quanto osservato.</li> <li>- Essere in grado di ricercare i dati e le informazioni e di rielaborarli in formato digitale.</li> <li>- Saper esprimere un'autovalutazione.</li> <li>- Saper comunicare e condividere esternamente i risultati del lavoro nell'ottica del "Service Learning".</li> </ul>
<p><b>Struttura</b> (indicare n. fasi di lavoro )</p>	<p>L'Unità Didattica di Apprendimento proposta ha una struttura che si sviluppa in 4 fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Somministrazione test autovalutativo "ex ante" e presentazione dell'UDA.</li> <li>2. Suddivisione delle classi in gruppi di lavoro e avvio delle attività (confronto di idee, ricerca e selezione dei materiali in rete).</li> <li>3. Inserimento dei contenuti per le tematiche nello strumento digitale prescelto (Google Sites).</li> <li>4. Presentazione del prodotto finale e somministrazione del test autovalutativo ex post.</li> </ol>

(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)

<p><b>Fase n° 1</b></p>	
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione dell'UDA</li> <li>- Creazione di una Classroom per singola classe dedicata alla tematica prescelta</li> <li>- Somministrazione test autovalutativo "ex ante"</li> </ul>
<p>Tempi e modalità</p>	<p>2h in presenza</p> <p>Lezione dialogata e somministrazione test in modalità digitale.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Sintesi progetto</p> <p>Test autovalutativo</p>

Risorse	Contenuti progettuali dell'UDA
Eventuale supporto tecnico	Laboratorio informatico Lim della classe Docente tecnico-pratico

<b>Fase n° 2</b>	
Attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suddivisione della classe in gruppi di lavoro e avvio delle attività.</li> <li>- Confronto di idee</li> <li>- Ricerca materiale per tematica prescelta (AMBIENTE, BENESSERE/SALUTE, SOSTENIBILITA')</li> </ul>
Tempi e modalità	2h in presenza e 2h online Attività di raccolta dati attraverso la rete
Contenuti	La tutela dell'ambiente nella Costituzione (art. 9 e 41)- Il caso Greta Tunberg Benessere psicofisico e sociale, salute e malattia Trasformazione sostenibile ed innovazione tecnologica

<p>Risorse</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yNgpyp-IaNc">https://www.youtube.com/watch?v=yNgpyp-IaNc</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JApBI9NSgfk">https://www.youtube.com/watch?v=JApBI9NSgfk</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C8Vlx6DjQQk">https://www.youtube.com/watch?v=C8Vlx6DjQQk</a></p> <p><a href="https://www.riformeistituzionali.gov.it/it/la-riforma-costituzionale-in-materia-di-tutela-dell-ambiente/">https://www.riformeistituzionali.gov.it/it/la-riforma-costituzionale-in-materia-di-tutela-dell-ambiente/</a></p> <p><a href="https://www.la7.it/propagandalive/video/diego-bianchi-intervista-greta-thunberg-per-avere-un-mondo-migliore-bisogna-creare-un-mondo-migliore-18-09-2021-397692">https://www.la7.it/propagandalive/video/diego-bianchi-intervista-greta-thunberg-per-avere-un-mondo-migliore-bisogna-creare-un-mondo-migliore-18-09-2021-397692</a></p> <p><a href="https://hi-in.facebook.com/simonechiarelli.pagina/videos/654924829170293/">https://hi-in.facebook.com/simonechiarelli.pagina/videos/654924829170293/</a></p> <p><a href="https://www.quotidiano.net/politica/ambiente-costituzione-1.7342536">https://www.quotidiano.net/politica/ambiente-costituzione-1.7342536</a></p> <p><a href="https://www.salute.gov.it/portale/home.html">https://www.salute.gov.it/portale/home.html</a></p> <p><a href="https://www.iss.it/">https://www.iss.it/</a></p> <p><a href="https://www.who.int/">https://www.who.int/</a></p> <p><a href="https://www.techeconomy2030.it/manifesto-della-trasformazione-digitale-per-la-sostenibilita/">https://www.techeconomy2030.it/manifesto-della-trasformazione-digitale-per-la-sostenibilita/</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=egSDaOGqIPc">https://www.youtube.com/watch?v=egSDaOGqIPc</a></p>
<p>Eventuale supporto tecnico</p>	<p>Laboratorio informatico, Lim della classe, smartphone/tablet personale degli studenti.</p> <p>Docente tecnico-pratico</p>
<p><b>Fase n° 3</b></p>	

Attività	Inserimento dei contenuti per le tematiche nello strumento digitale prescelto (Google Sites)
Tempi e modalità	3h in presenza e 2h online Utilizzo di “Google Sites” per l’inserimento dei contenuti.
Contenuti	<p>AMBIENTE: La tutela dell’ambiente nella Costituzione (art. 9 e 41): <i>i nuovi articoli modificati della Costituzione; le iniziative a difesa dell’ambiente a guida Greta Tunberg.</i></p> <p>BENESSERE/SALUTE: Benessere psicofisico e sociale, salute e malattia: <i>integrazione del concetto di salute con la capacità di adattamento all’ambiente e di equilibrio dinamico con l’ambiente stesso.</i></p> <p>SOSTENIBILITA’: Trasformazione sostenibile ed innovazione tecnologica: <i>strumenti per la sostenibilità attraverso l’innovazione digitale.</i></p>

<p>Risorse</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yNgpyp-IaNc">https://www.youtube.com/watch?v=yNgpyp-IaNc</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JApBI9NSgfk">https://www.youtube.com/watch?v=JApBI9NSgfk</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C8VIx6DjQQk">https://www.youtube.com/watch?v=C8VIx6DjQQk</a></p> <p><a href="https://www.riformeistituzionali.gov.it/it/la-riforma-costituzionale-in-materia-di-tutela-dell-ambiente/">https://www.riformeistituzionali.gov.it/it/la-riforma-costituzionale-in-materia-di-tutela-dell-ambiente/</a></p> <p><a href="https://www.la7.it/propagandalive/video/diego-bianchi-intervista-greta-thunberg-per-avere-un-mondo-migliore-bisogna-creare-un-mondo-migliore-18-09-2021-397692">https://www.la7.it/propagandalive/video/diego-bianchi-intervista-greta-thunberg-per-avere-un-mondo-migliore-bisogna-creare-un-mondo-migliore-18-09-2021-397692</a></p> <p><a href="https://hi-in.facebook.com/simonechiarelli.pagina/videos/654924829170293/">https://hi-in.facebook.com/simonechiarelli.pagina/videos/654924829170293/</a></p> <p><a href="https://www.quotidiano.net/politica/ambiente-costituzione-1.7342536">https://www.quotidiano.net/politica/ambiente-costituzione-1.7342536</a></p> <p><a href="https://www.salute.gov.it/portale/home.html">https://www.salute.gov.it/portale/home.html</a></p> <p><a href="https://www.iss.it/">https://www.iss.it/</a></p> <p><a href="https://www.who.int/">https://www.who.int/</a></p> <p><a href="https://www.techeconomy2030.it/manifesto-della-trasformazione-digitale-per-la-sostenibilita/">https://www.techeconomy2030.it/manifesto-della-trasformazione-digitale-per-la-sostenibilita/</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=egSDaOGqIPc">https://www.youtube.com/watch?v=egSDaOGqIPc</a></p>
<p>Eventuale supporto tecnico</p>	<p>Laboratorio informatico, Lim della classe, smartphone/tablet personale degli studenti.</p> <p>Docente tecnico-pratico</p>

<p><b>Fase n° 4</b></p>	
-------------------------	--

Attività	Presentazione del prodotto finale e somministrazione del test autovalutativo ex post.
Tempi e modalità	3h in presenza e 2h lavoro a casa Condivisione del prodotto finale alla comunità scolastica e somministrazione in modalità digitale del test valutativo ex post.
Contenuti	AMBIENTE: La tutela dell'ambiente nella Costituzione (art. 9 e 41) BENESSERE/SALUTE: Benessere psicofisico e sociale, salute e malattia. SICUREZZA IN AMBIENTE DIGITALE: Strumenti per la prevenzione in ambiente digitale.
Risorse	
Eventuale supporto tecnico	Laboratorio informatico, Lim della classe, smartphone/tablet personale degli studenti. Docente tecnico-pratico

**Risorse, risultati, valutazione, documentazione**

<b>Risorse umane e tecnologiche</b>	Docenti partecipanti al Progetto “DIGIC@RE” ed eventuali altri docenti dei consigli di classe. Laboratorio informatico e LIM presenti nelle classi.
<b>Prodotto/i finale/i</b>	Elaborazione di uno strumento digitale da condividere con la comunità scolastica nell’ottica del “Service Learning”, in cui gli studenti inseriranno le ricerche effettuate sulla tematica oggetto dell’U.D.A. con eventuali riflessioni personali.

<p><b>Valutazione</b>  <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc...)</i></p>	<p>Saranno utilizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Griglia di Valutazione del lavoro di gruppo.</li> <li>- Griglia di Valutazione del lavoro individuale.</li> <li>- Griglia di Valutazione del prodotto multimediale.</li> </ul> <p>Per quanto attiene alla sezione della Griglia di Valutazione del lavoro di gruppo verranno presi in considerazione i seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca informazioni</li> <li>- Capacità di analisi</li> <li>- Creatività</li> <li>- Lavoro Cooperativo</li> <li>- Elaborato e correttezza dell'uso linguistico</li> <li>- Struttura del documento multimediale</li> </ul> <p>In riferimento alla sezione della Griglia di Valutazione del lavoro individuale verranno valutati i seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione e struttura dell'esposizione</li> <li>- Conoscenza della tematica/argomento</li> <li>- Competenza linguistica</li> <li>- Competenza informatica</li> </ul> <p>La Griglia di Valutazione del prodotto multimediale terrà in evidenza i seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coerenza e correttezza dei contenuti;</li> <li>- organizzazione ed esposizione dei contenuti;</li> <li>- impaginazione grafica;</li> <li>- impaginazione grafica;</li> <li>- creatività;</li> <li>- organizzazione del lavoro</li> </ul>
---	---

<p><b>Documentazione</b>  <i>(strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)</i></p>	
---	--

<p><b>Allegati e link</b></p> <p><i>(se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv))</i></p>	
<p><b>Allegato 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Griglia Di Valutazione del lavoro di gruppo;</li> <li>- griglia Di Valutazione del lavoro individuale;</li> <li>- griglia Di Valutazione del prodotto multimediale</li> </ul>
<p><b>Allegato 2</b></p>	

<p><b>Copyright</b></p> <p><i>(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)</i></p>
--

<p><b>Materiale 1</b></p>	<p><a href="https://www.ilsole24ore.com/art/la-tutela-dell-ambiente-entra-costituzione-AEHUOsCB">https://www.ilsole24ore.com/art/la-tutela-dell-ambiente-entra-costituzione-AEHUOsCB</a></p> <p><a href="https://www.ilgiorno.it/cronaca/tutela-ambiente-modifica-costituzione-1.7344830">https://www.ilgiorno.it/cronaca/tutela-ambiente-modifica-costituzione-1.7344830</a></p> <p><a href="https://tg24.sky.it/ambiente/approfondimenti/greta-thunberg-foto#10">https://tg24.sky.it/ambiente/approfondimenti/greta-thunberg-foto#10</a></p>
<p><b>Materiale 2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE:</b> tratta e rielaborata dal progetto “La comunicazione degli irrazionali in rete” - <a href="https://sites.google.com/site/gliirrazionaliinrete/">https://sites.google.com/site/gliirrazionaliinrete/</a> - LICEO CLASSICO “G.MELI” - PALERMO.</li> <li>- <b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UN PRODOTTO MULTIMEDIALE:</b> <a href="https://www.liceofermireg.edu.it/wp-content/uploads/Griglia-di-valutazione-di-un-prodotto-multimediale.pdf">https://www.liceofermireg.edu.it/wp-content/uploads/Griglia-di-valutazione-di-un-prodotto-multimediale.pdf</a> LICEO “ENRICO FERMI” - RAGUSA</li> </ul>

**Griglia di valutazione del lavoro di gruppo**

	Insufficiente	Sufficiente/ discreto	Buono	Ottimo
<p><b>Ricerca informazioni</b></p>	<p>La ricerca e la selezione delle informazioni non è coerente con l'obiettivo.</p>	<p>La ricerca e la selezione delle informazioni sono appena sufficienti e non sono pienamente coerenti con l'obiettivo.</p>	<p>La ricerca e la selezione delle informazioni sono buone e coerenti con l'obiettivo.</p>	<p>Il gruppo dimostra pienamente di saper ricercare e selezionare le informazioni relative al tema..</p>

<p><b>Capacità di analisi</b></p>	<p>Il gruppo mostra scarse capacità di analisi e di riflessione delle informazioni ricercate.</p>	<p>Il gruppo dimostra poche capacità di analisi.</p>	<p>Il gruppo dimostra una buona capacità di analisi e di riflessione delle informazioni.</p>	<p>Il gruppo dimostra una piena capacità di analisi del tema studiato.</p>
<p><b>Creatività</b></p>	<p>Il gruppo non dimostra creatività nelle fasi di ricerca e di analisi, e non ha elaborato soluzioni grafiche creative nell'esposizione.</p>	<p>Il gruppo dimostra solo alcuni accenni di creatività nell'esposizione, senza impegnarsi tanto.</p>	<p>Il gruppo dimostra creatività nell'analisi del tema e nell'esposizione, con soluzioni grafiche interessanti.</p>	<p>Il gruppo dimostra creatività e originalità in tutte le fasi dell'attività, dalla ricerca delle informazioni, alla loro selezione e elaborazione, fino all'esposizione al pubblico.</p>
<p><b>Lavoro cooperativo</b></p>	<p>Il gruppo non ha lavorato in modo cooperativo e non si è creata interdipendenza positiva tra i suoi membri.</p>	<p>Il gruppo ha lavorato in maniera cooperativa anche se non si è instaurata una piena interdipendenza positiva tra i suoi membri.</p>	<p>Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha raggiunto una buona interdipendenza positiva tra i suoi membri.</p>	<p>Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha creato un'ottima interdipendenza positiva tra i suoi componenti.</p>

<b>Elaborato e correttezza dell'uso linguistico</b>	La presentazione è piena di errori, non è coerente col tema trattato e risulta incomprensibile all'ascoltatore.	La presentazione ha vari errori grammaticali e di lessico, ma è comprensibile dall'ascoltatore.	La presentazione ha pochi errori grammaticali e lessicali, è interessante e coerente.	La presentazione è corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale, ed è elaborata dal gruppo in modo originale e appassionante.
<b>Struttura del documento multimediale</b>	La presentazione non è organizzata, manca una sequenzialità coerente, non prevede un uso sufficiente di immagini e di supporti video.	La presentazione è nel complesso organizzata anche se mostra problemi nel suo svolgimento. Appena sufficiente l'uso di immagini e di contributi video.	La presentazione è organizzata, prevede l'utilizzo di immagini e video, anche se manca di originalità.	La presentazione è organizzata, originale, interessante, prevede l'utilizzo di immagini, video, e interazione con l'ascoltatore.

<b>Griglia di valutazione individuale</b>				
	<b>Insufficiente (4- 5)</b>	<b>Sufficiente/discreto (6 - 7)</b>	<b>Buono ( 8 )</b>	<b>Ottimo (9)</b>
<b>Organizzazione e struttura dell'esposizione</b>	Lo studente non riesce a presentare le informazioni in modo logico, spesso si ferma e il pubblico non riesce a seguire.	Lo studente presenta le informazioni in modo sufficientemente logico, mancando talvolta di sequenzialità.	Lo studente presenta le informazioni in modo logico, sequenziale e comprensibile dal pubblico.	

<b>Conoscenza della tematica/ argomento</b>	Lo studente mostra carenze nella conoscenza dell'argomento.	Lo studente non padroneggia del tutto le informazioni presentate .	Lo studente ha una buona conoscenza delle informazioni presentate.	Lo studente mostra piena conoscenza delle informazioni presentate.
<b>Competenza linguistica (correttezza sintattica, uso del lessico specifico).</b>	Lo studente non dimostra una sufficiente conoscenza linguistica: fa molti errori grammaticali e l'eloquio è interrotto frequentemente.	Lo studente presenta una sufficiente competenza linguistica: qualche volta fa errori di grammatica, ma in generale la sua presentazione è comprensibile.	Lo studente presenta una buona conoscenza linguistica: fa pochissimi errori grammaticali, l'eloquio è scorrevole e comprensibile.	Lo studente mostra un'ottima conoscenza linguistica: non fa errori grammaticali nell'esposizione e la velocità dell'eloquio è ottima e scorrevole.
<b>Competenza informatica</b>	L'alunno applica le procedure in modo incerto e con errori non gravi.	L'alunno effettua un uso discreto di applicazioni e procedure in situazioni predefinite.	L'alunno applica le conoscenze in modo corretto e puntuale, svolge gli esercizi assegnati in modo autonomo e corretto.	L'alunno padroneggia applicazioni e procedure, anche in contesti nuovi e organizza le conoscenze con procedimenti originali

**Griglia di valutazione del prodotto multimediale**

	<b>COERENZA e CORRETTEZZA dei CONTENUTI</b>	<b>ORGANIZZAZIONE ed ESPOSIZIONE dei CONTENUTI</b>	<b>IMPAGINAZIONE GRAFICA</b>	<b>CREATIVITÀ</b>	<b>ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO</b>
--	---	--	------------------------------	-------------------	----------------------------------

<p><b>Livello Avanzato 2 (10)</b></p>	<p>L'alunno/a si rivela eccellente nella trattazione, nel grado di approfondimento e nella pertinenza del prodotto rispetto alle consegne</p>	<p>L'alunno/a si rivela eccellente nella comunicazione, nel linguaggio specifico utilizzato, nella completezza di contenuti</p>	<p>L'alunno/a elabora un artefatto multimediale eccellente, sia rispetto allo scopo che per le qualità di presentazione e produzione</p>	<p>L'alunno/a rivela particolari doti creative, contrassegnando il prodotto in modo personale e maturo</p>	<p>L'alunno/a rivela un'eccellente condotta anche nel processo ideativo, collaborativo e organizzativo.</p>
<p><b>Livello Avanzato 1 (9)</b></p>	<p>La trattazione è completa e chiara; il grado di approfondimento è sempre equilibrato rispetto alle richieste.</p>	<p>La comunicazione è chiara ed efficace. Il linguaggio specifico è utilizzato con pertinenza e completezza.</p>	<p>Il prodotto si presenta al meglio, il supporto multimediale è significativo rispetto allo scopo, la leggibilità è massima e l'impaginazione piacevole.</p>	<p>Le scelte multimediali sono originali ed efficaci e dimostrano un processo creativo maturo.</p>	<p>Partecipa con vivo interesse e protagonismo al processo di ideazione, propone idee, discute soluzioni ed espone idee originali. Organizza coerentemente il lavoro durante i Meet con l'insegnante e a casa.</p>

<p><b>Livello Intermedio 2 (8)</b></p>	<p>La trattazione è chiara e quasi completa; il grado di approfondimento è soddisfacente.</p>	<p>La comunicazione è buona. Il linguaggio specifico è utilizzato ad un buon livello di pertinenza.</p>	<p>Il prodotto presenta buone caratteristiche multimediali e comunicative. La leggibilità e l'impaginazione sono buone.</p>	<p>Le scelte multimediali sono buone, efficaci e sicure e apprezzabili. Buono il processo ideativo-creativo.</p>	<p>Partecipa con interesse e adeguato protagonismo al processo di condivisione e collaborazione. Organizza adeguatamente il lavoro durante i Meet con l'insegnante e a casa.</p>
<p><b>Livello Intermedio 1 (7)</b></p>	<p>La trattazione non è sempre chiara ma il grado di approfondimento è adeguato rispetto alle richieste.</p>	<p>L'espressione è corretta ed adeguato è l'uso del linguaggio specifico.</p>	<p>Il prodotto presenta soddisfacenti caratteristiche multimediali e comunicative. La leggibilità e l'impaginazione sono soddisfacenti.</p>	<p>Le scelte multimediali sono abbastanza creative e mostrano un percorso originale.</p>	<p>Partecipa in modo attivo e propositivo al processo di ideazione formulando proposte alternative, discute i possibili sviluppi del lavoro. Organizza bene il lavoro durante i Meet con l'insegnante e a casa.</p>

<p><b>Livello base 2 (6)</b></p>	<p>La trattazione risulta chiara in modo accettabile ma il grado di approfondimento o non è del tutto adeguato rispetto alle richieste.</p>	<p>L'espressione è sufficientemente corretta, ma non sempre adeguato risulta l'uso del linguaggio specifico.</p>	<p>Il prodotto presenta sufficienti caratteristiche multimediali e comunicative. La leggibilità e l'impaginazione e sono adeguate.</p>	<p>Le scelte multimediali sono sufficientemente creative e mostrano un percorso accettabile sul piano dell'originalità.</p>	<p>Sufficiente la partecipazione, quasi sempre continua e interessata. Accettabile la partecipazione al processo di ideazione.</p>
<p><b>Livello base 1 (5)</b></p>	<p>La trattazione è approssimativa e il grado di approfondimento o poco adeguato rispetto alle richieste.</p>	<p>L'espressione è sostanzialmente corretta, ma poco adeguato l'uso del linguaggio specifico.</p>	<p>Il prodotto presenta un supporto multimediale poco incisivo e significativo. La leggibilità e l'impaginazione sono sufficientemente adeguate.</p>	<p>Le scelte multimediali, operate dallo studente, sono basate su idee già viste e sfruttate. Poco originale seppur corretto.</p>	<p>Partecipa in modo discontinuo, a volte è distratto e disturba. Non partecipa al processo di ideazione, tende ad eseguire ciò che viene assegnato. Il lavoro è svolto prevalentemente a casa.</p>
<p><b>Livello iniziale (4)</b></p>	<p>La trattazione è incompleta, superficiale e banale. Il grado di approfondimento è del tutto inadeguato rispetto alle richieste.</p>	<p>Le poche informazioni sono riportate con insufficiente uso dei termini specifici.</p>	<p>Il prodotto non comprende un supporto multimediale rilevante e le caratteristiche grafiche sono difficilmente leggibili. L'impaginazione non è adeguata al contesto.</p>	<p>Non ci sono elementi multimediali rilevanti e originali.</p>	<p>Partecipa con difficoltà, mostra disinteresse, crea disturbo. Interviene raramente con proposte nella formulazione di ipotesi di lavoro. Perde tempo durante i Meet e a casa.</p>

<b>TOTALE VALUTAZIONE</b>			<b>VOTO FINALE</b> (tot. valut. / 5)		

Data 16/17 marzo 2022

