

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<b>Titolo UDA</b>	<i>La notizia tra realtà e menzogna</i>
<b>Abstract</b> <i>(Descrizione sintetica)</i>	L'unità di apprendimento si propone di educare gli alunni a un uso consapevole del Web per selezionare e verificare la veridicità della notizia.
<b>Parole chiave</b>	Media education, cittadinanza digitale, fake news
Docente / Studenti / Istituzione scolastica 1	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Lucrezia Zagami (Geostoria) con la collaborazione dei docenti del CdC Maria Rita Barretta (Italiano), Augusto Silluzio (Inglese), Maria Clara Aliano (Scienze), Annalisa Liggeri (Storia dell'arte)
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe prima liceo scientifico 18 alunni
<b>Età</b>	14 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di II grado, Liceo Scientifico

<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> (BES, altre nazionalità,...)	nessun alunno con caratteristiche specifiche
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica 2</b>	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Giuliana Taverniti (Scienze umane) in collaborazione con i docenti del CdC Myriam Giordano (Italiano) - Carla Fallico (Geostoria e Latino) - Annalisa Nardo (Matematica) - Milena Pavano (Diritto)
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe prima liceo delle Scienze umane 19 alunni
<b>Età</b>	14 - 15 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di secondo grado, Liceo delle Scienze umane
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> (BES, altre nazionalità,...)	5 alunni DSA

Docente / Studenti / Istituzione scolastica 3	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Maria Fortuna Scavo (Geografia) in collaborazione con i docenti del CdC Angela Zagami (italiano); Stella Speciale (Storia); Rossana Vasta (Educazione Civica); Marisa Cataldo (scienze), Annalisa Liggeri (Storia dell'arte).
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe prima Liceo scientifico 18 alunni
<b>Età</b>	15 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di secondo grado, Liceo scientifico
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	Nessuno
Docente / Studenti / Istituzione scolastica 4	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Maria Giuffrida (Italiano) collaborazione con i docenti Lucia Di Rosa (Lingua inglese); Daniela Licitra (Fisica); Giuseppina Bazzano (Matematica)
<b>Classi e numero degli alunni</b>	Classe seconda Liceo Scientifico 16 alunni

<b>Età</b>	15 - 16 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di secondo grado, Liceo scientifico
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> (BES, altre nazionalità,...)	Nessuno
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica 5</b>	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Carmela Cascone (Scienze Naturali) in collaborazione con la docente del CdC Firera Concetta (Italiano/Storia).
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe seconda Liceo Scientifico opz. scienze applicate 19 alunni
<b>Età</b>	15 - 16 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di secondo grado, Liceo scientifico

<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> (BES, altre nazionalità,...)	Nessun alunno
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica 6</b>	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Angela Coniglione (Lettere) con la collaborazione dei docenti del CdC Storaci (Fisica), Marino (Inglese), Fusco (Geostoria)
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe seconda Liceo Scientifico percorso internazionale Cambridge 17 alunni
<b>Età</b>	14 -15 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di secondo grado, Liceo scientifico
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> (BES, altre nazionalità,...)	Nessun alunno con caratteristiche specifiche
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica 7</b>	

<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Giuseppe Immè (sostituito in itinere dalla docente Alessandra Vinci)
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe terza Scuola Secondaria I grado 22 alunni
<b>Età</b>	13 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di primo grado
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	Nessun alunno con BES
<b>Docente / Studenti / Istituzione scolastica 8</b>	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Francesco Tidona (Informatica) in collaborazione con i docenti del CdC Fronterre Carmela (Italiano, Geostoria), Di Giorgio Maria Elena (Inglese)
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe prima Liceo scientifico - opzioni scienze applicate 30 alunni
<b>Età</b>	14 anni

<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola secondaria di secondo grado, Liceo scientifico
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> (BES, altre nazionalità,...)	Nessun alunno con BES
<b>Finalità</b>	
<b>In relazione al Curricolo di Information Literacy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la capacità di navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali;</li> <li>- Sviluppare la capacità di valutazione e di gestione delle informazioni stesse;</li> <li>- Utilizzare la rete per la co-costruzione della conoscenza;</li> <li>- Realizzare prodotti, per comunicare e documentare;</li> <li>- Redigere e presentare delle efficaci e esaustive <i>literature review</i> su un tema dato.</li> </ul>
<b>Obiettivi/Risultati di apprendimento</b>	

<p><b>Competenze</b> (DigComp 2.1)</p>	<p><b>Area di competenza: Alfabetizzazione su informazioni e dati (area 1)</b>  <b>Competenza specifica: 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e i contenuti digitali;</b>  <b>1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali;</b>  <b>1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.</b></p> <p>Livello di padronanza: 2, 3, 4.</p> <p><b>Competenza 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e i contenuti digitali;</b>  <b>Livello 2 (sec. I grado)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali;</li> <li>- Identificare semplici strategie di ricerca personali.</li> </ul> <p><b>Livello 3</b>  <b>In modo autonomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolgere ricerche ben definite e sistematiche per individuare informazioni e contenuti negli ambienti digitali;</li> <li>• Spiegare strategie personali di ricerca ben definite e sistematiche.</li> </ul> <p><b>Livello 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le ricerche di dati, le informazioni e i contenuti in ambienti digitali;</li> <li>• Organizzare strategie di ricerca personali.</li> </ul> <p><b>Competenza 1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali;</b>  <b>Livello 2 (sec. I grado)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul> <p><b>Livello 3</b>  <b>In modo autonomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'analisi, il confronto e la valutazione della credibilità e dell'affidabilità di fonti ben definite di dati, informazioni e contenuti digitali;</li> <li>• Eseguire l'interpretazione e la valutazione di dati, informazioni e contenuti digitali ben definiti.</li> </ul> <p><b>Livello 4</b>  <b>In modo autonomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'analisi, il confronto e la valutazione di fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;</li> <li>• Eseguire l'analisi, l'interpretazione e la valutazione di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul> <p><b>Competenza 1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.</b>  <b>Livello 2 (sec. I grado)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> </ul>
--	--



Metodologie	
<b>Procedure e metodi didattici previsti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- cooperative learning</li> <li>- didattica laboratoriale</li> <li>- peer to peer</li> <li>- problem solving</li> <li>- brainstorming</li> </ul>
Organizzazione	
<b>Durata</b> <i>(Periodo di svolgimento e durata complessiva)</i>	<b>Periodo:</b> marzo / aprile (4 settimane) <b>Ore complessive:</b> 22
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>In presenza</i></li> </ul>	15 ore
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Online (anche in setting di gruppo)</i></li> </ul>	5 ore
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Lavoro a casa</i></li> </ul>	2 ore

<b>Requisiti e/o strumenti tecnici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi informativi on line</li> <li>- dispositivi e piattaforme digitali</li> <li>- connessione ad internet,</li> <li>- LIM</li> </ul>
--	--

<b>Sviluppo dei contenuti</b>	
<b>Descrizione del percorso</b>	<p><u>Questionario iniziale</u></p> <p><a href="https://forms.gle/qaZ7L321A4vBEX3X9">https://forms.gle/qaZ7L321A4vBEX3X9</a></p> <p>Partendo da una notizia relativa all'avvistamento degli UFO in Sicilia (<a href="https://www.siciliafan.it/ufo-in-sicilia-avvistamenti/?refresh_ce">https://www.siciliafan.it/ufo-in-sicilia-avvistamenti/?refresh_ce</a>) gli alunni verranno guidati a valutare la veridicità dell'informazione cercando altre fonti sul Web e confrontare i dati.</p> <p>Successivamente, in autonomia, gli alunni in gruppo, seguendo le indicazioni individuate nelle fasi precedenti, sceglieranno un argomento e cercheranno delle informazioni su più siti web; dovranno individuare e distinguere le fake news, spiegando in che modo sono arrivati alla conclusione che tali notizie sono false, attraverso la presentazione alla classe di un power point o di una mappa/schema. Al termine dell'attività elaboreranno un articolo di giornale sull'argomento selezionato corredato da una bibliografia/sitografia di riferimento.</p>

<b>Prerequisiti</b> (eventuali)	Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali Saper porre delle domande e saper rispondere in modo chiaro ed efficace Saper ascoltare Competenze digitali di base
<b>Struttura</b> (indicare n. fasi di lavoro )	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione dell'UDA</li> <li>2. Lavoro di gruppo</li> <li>3. Monitoraggio in itinere</li> <li>4. Prodotto finale e valutazione</li> </ol>

(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)

<b>Fase n° 1</b>	Presentazione dell'UDA
Attività	<p><u>4 ORE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentazione dell'argomento dell'UDA (educazione all'informazione).</li> <li>● Brainstorming e compilazione da parte degli alunni della scheda metacognitiva ("Cosa so") (Scheda KWLHChart);</li> <li>● Brainstorming sull'argomento con compilazione da parte degli alunni della scheda metacognitiva ("Cosa voglio sapere") ( Scheda KWH Chart);</li> <li>● Lettura dell'articolo al seguente link: <a href="https://www.siciliafan.it/ufo-in-sicilia-avvistamenti/?refresh_ce">https://www.siciliafan.it/ufo-in-sicilia-avvistamenti/?refresh_ce</a></li> <li>● Il docente propone agli studenti, divisi in gruppi di lavoro, individuando per ognuno dei gruppi un alunno tutor, l'analisi di alcuni articoli giornalistici di commento, sitografia, video e parole su cui riflettere. Si chiederanno le parole chiave per la ricerca agli studenti. In base al feedback ricevuto il docente valuterà la necessità di suggerirle (parole chiave: notizia, fake news, avvistamento, UFO, alieni, disco volante, fantascienza, E.T., effetto ottico)</li> </ul>
Tempi e modalità	3 ore in presenza e 1 blended

Contenuti	<p>Link articolo iniziale di riferimento  <a href="https://www.siciliafan.it/ufo-in-sicilia-avvistamenti/?refresh_ce">https://www.siciliafan.it/ufo-in-sicilia-avvistamenti/?refresh_ce</a>                      Eventuali materiali di supporto sull'argomento (da fornire ai ragazzi):  <a href="https://www.libreriazanetti.it/ufo-ed-extraterrestri-bambini-e-ragazzi/548603-ufo-menzogna-o-realta--9788809046986.html">https://www.libreriazanetti.it/ufo-ed-extraterrestri-bambini-e-ragazzi/548603-ufo-menzogna-o-realta--9788809046986.html</a>  <a href="https://youtu.be/Q8FchZatLo">https://youtu.be/Q8FchZatLo</a>  <a href="https://www.raiplay.it/video/2011/02/Dischi-volanti-3862c595-0880-436f-bc15-94124f32ffcb.html">https://www.raiplay.it/video/2011/02/Dischi-volanti-3862c595-0880-436f-bc15-94124f32ffcb.html</a>  <a href="https://www.repubblica.it/cronaca/2020/10/01/news/il-ritorno-degli-ufo-gli-avvistamenti-misteriosi-che-dividono-il-mondo-301118078/">https://www.repubblica.it/cronaca/2020/10/01/news/il-ritorno-degli-ufo-gli-avvistamenti-misteriosi-che-dividono-il-mondo-301118078/</a>  <a href="https://www.swissinfo.ch/ita/famiglie-aristocratiche-il-principe-del-liechtenstein-e-l-ufo-scomparso-verso-la-svizzera/45771102">https://www.swissinfo.ch/ita/famiglie-aristocratiche-il-principe-del-liechtenstein-e-l-ufo-scomparso-verso-la-svizzera/45771102</a>  <a href="https://www.ansa.it/sito/notizie/cronaca/2022/01/12/ufo-cun-276-avvistamenti-nel-2021-in-calo_f65ad630-a41a-4d6e-95d5-3801e410022c.html">https://www.ansa.it/sito/notizie/cronaca/2022/01/12/ufo-cun-276-avvistamenti-nel-2021-in-calo_f65ad630-a41a-4d6e-95d5-3801e410022c.html</a>  <a href="https://www.infodata.ilsole24ore.com/2021/06/15/51685/">https://www.infodata.ilsole24ore.com/2021/06/15/51685/</a></p>
Strumenti	Laboratorio, Aule, Lim, Personal Computer, Smartphone
Eventuale supporto tecnico	

<b>Fase n° 2</b>	Fase di coinvolgimento: Lavoro di gruppo
Attività	<p><b>3 ORE:</b>                      Gioco <i>fact checkers</i> (vedi link): attività interattiva sull'individuazione delle fake news.                      Riflessione sulle modalità di ricerca effettuata. Domande stimolo: le parole chiave che avete scelto sono state utili? Come avete scelto le pagine web da leggere tra i risultati ottenuti? Che tipo di siti erano quelli dai quali avete selezionato le informazioni? Tra gli articoli letti avete riscontrato qualcosa che vi ha fatto pensare alla non veridicità dei contenuti?                      Il tutor di ogni gruppo raccoglie i feedback di tutti e di ogni gruppo.                      Il docente guida la classe nei lavori di cooperative learning;                      Gli studenti compilano la <u>scheda di catalogazione</u> (vedi allegati) degli articoli presi in esame in modalità blended a casa.</p>

Tempi e modalità	2 ora in presenza - 1 blended in piattaforma
Contenuti	<a href="http://factcheckers.it/guida/">http://factcheckers.it/guida/</a> Checklist ufficiale della Federazione internazionale Bibliotecari IFLA (allegati: Come riconoscere le fake news); Check list EPRS   Servizio Ricerca del Parlamento europeo (allegati: Come riconoscere le notizie false).
Strumenti	Laboratorio, Aule, Lim, Personal Computer, smartphone App e web tools
Eventuale supporto tecnico	

<b>Fase n° 3</b>	Monitoraggio in itinere e produzione intermedia guidata
Attività	Il docente, con un'attività di confronto con gli studenti, in classe o nell'ambiente Google Drive/Blog/Moodle, effettua l'osservazione sistematica dei comportamenti e dei processi di apprendimento più rilevanti, riferiti all'UDA. Gli alunni elaborano un articolo corredato da una mappa esplicativa sul tema degli UFO verificando attraverso una check list l'attendibilità delle fonti.
Tempi e modalità	5 ore in presenza 2 ore blended
Contenuti	Focus e riflessione: Gli studenti realizzano il trasferimento dell'apprendimento (transfer of learning), cioè approfondiscono e rinforzano la comprensione di quello che hanno appreso, elaborando quanto hanno individuato nelle fasi precedenti.
Strumenti	Laboratorio, Aule, Lim, Personal Computer, smartphone

Eventuale supporto tecnico	Tecnico di laboratorio
<b>Fase n° 4</b>	Prodotto finale e valutazione
Attività	<p>Produzione autonoma: gli alunni in gruppo, seguendo le indicazioni individuate nelle fasi precedenti, scelgono un argomento e cercano delle informazioni su più siti web; dovranno individuare e distinguere le fake news, spiegando in che modo sono arrivati alla conclusione che tali notizie sono false, attraverso la presentazione alla classe di un power point o di una mappa/schema. Al termine dell'attività elaboreranno un articolo di giornale sull'argomento selezionato corredato da una bibliografia/sitografia di riferimento.</p> <p>I docenti seguiranno l'attività dei vari gruppi, fornendo indicazioni e aiuto se necessario; infine, valuteranno i prodotti finali.</p> <p>Completamento, da parte degli alunni, della scheda metacognitiva ("Che cosa ho imparato"; "Quali strategie o risorse ho utilizzato") (KWL Chart).</p> <p>I prodotti realizzati permetteranno di raggiungere le competenze digitali e i lavori più significativi saranno pubblicati nella piattaforma digitale del sito scolastico come buone pratiche da consultare.</p> <p>Pubblicazione degli articoli giornalistici su blog/giornalino scolastico/podcast/ contenitore digitale (es. padlet, ebook).</p>
Tempi e modalità	<p>5 ore in presenza e 3 blended suddivise nel modo seguente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 ore: lavoro di gruppo per l'individuazione dell'argomento e la ricerca di informazioni;</li> <li>- 2 ore: presentazione di ciascun gruppo alla classe del proprio prodotto finale e delle strategie utilizzate per l'individuazione delle fake news;</li> <li>- 1 ora: attività metacognitiva - compilazione delle ultime due colonne della KWLH CHART e discussione collettiva sui risultati; compilazione del questionario di autovalutazione da parte di ciascun alunno <a href="https://docs.google.com/document/d/1peN1s4UkOFBI2uXFVNcvdKGDbZGchGpC/edit">https://docs.google.com/document/d/1peN1s4UkOFBI2uXFVNcvdKGDbZGchGpC/edit</a> ;</li> <li>- 3 ore blended di attività di elaborazione di gruppo del prodotto finale</li> </ul>
Contenuti	Descrivere il risultato/prodotto dell'attività

Strumenti	Laboratorio, Aule, Lim, Personal Computer, smartphone
Eventuale supporto tecnico	Tecnico di laboratorio

Risorse, risultati, valutazione, documentazione	
<b>Risorse umane e tecnologiche</b>	Interne: docenti del consiglio di classe
<b>Risultati</b>	
<b>Valutazione</b> <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc...)</i>	<p><b>La valutazione terrà conto del processo di apprendimento e del prodotto finale.</b></p> <p><b>La valutazione del processo di apprendimento</b> sarà valutata partendo dal livello di partenza di ogni singolo discente, e osservando il metodo di lavoro, l'impegno, la partecipazione e lo spirito di collaborazione dimostrato, verranno valutate le competenze raggiunte.</p> <p><b>La presentazione del lavoro di gruppo</b> sarà valutata collegialmente dai docenti che vi hanno guidato in questo percorso di insegnamento/apprendimento, secondo i seguenti criteri: - collaborazione e partecipazione nella realizzazione del prodotto - completezza, correttezza, pertinenza e organizzazione - capacità di trasferire le conoscenze acquisite - ricerca e gestione delle informazioni - creatività - funzionalità</p> <p><b>Autovalutazione</b> Ogni studente inoltre fornirà un'autovalutazione, in termini di percezione del livello raggiunto e dell'obiettivo da raggiungere nell'apprendimento disciplinare, utilizzando un questionario debitamente predisposto Questionario di autovalutazione dell'alunno</p>

<p><b>Documentazione</b> (strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)</p>	<p><a href="https://docs.google.com/document/d/12pYLhcW64KOrXVRGEf830yivF4HYy2Je/edit">https://docs.google.com/document/d/12pYLhcW64KOrXVRGEf830yivF4HYy2Je/edit</a></p>
---	--

<p><b>Allegati e link:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1UicWMciAGDEt6cV74QzBlylkEOJofgVx?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1UicWMciAGDEt6cV74QzBlylkEOJofgVx?usp=sharing</a>                  (se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv))</p>	
<p><b>Allegato 1</b></p>	<p>SCHEDA METACOGNITIVA (KWLH CHART)  <a href="https://docs.google.com/document/d/1iOZIsI4R0FfByyKXjm2DauipVMT7YP4/edit?usp=sharing&amp;oid=112225498575075191372&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1iOZIsI4R0FfByyKXjm2DauipVMT7YP4/edit?usp=sharing&amp;oid=112225498575075191372&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p>
<p><b>Allegato 2</b></p>	<p>Scheda di autovalutazione dell'alunno  <a href="https://docs.google.com/document/d/1peN1s4UkOFBI2uXFVNcvdKGDbZGchGpC/edit">https://docs.google.com/document/d/1peN1s4UkOFBI2uXFVNcvdKGDbZGchGpC/edit</a></p>

<p><b>Copyright</b> (indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)</p>	
<p><b>Materiale 1</b></p>	
<p><b>Materiale 2</b></p>	





Allegato 3 - Griglia di valutazione delle competenze: PRODUZIONE SCRITTA - ARTICOLO DI GIORNALE

INDICATORI		INIZIALE < 6	BASE 6	INTERMEDIO 7/8	AVANZATO 9/10
<b>1. Produrre testi rispettando consegne, tipologia e destinatario</b>	1. Rispettare le indicazioni ricevute per la realizzazione di un testo	Rispetta le consegne in modo parziale e/o con molte divagazioni	Rispetta le consegne in modo essenziale con poche divagazioni	Rispetta ampiamente le consegne	Rispetta le consegne in modo totale
<b>2. Usare informazioni e/o fonti</b>	2. Usare e collegare opportunamente le varie informazioni e le fonti in proprio possesso	Presenta notizie scarse e non pertinenti, non usa fonti	Presenta notizie basilari e con tentativo di correlazione, usa poche fonti	Presenta varie notizie di cui sa distinguere la diversa importanza, usa ampiamente le fonti	Presenta numerose notizie pertinenti e correlate, usa totalmente le fonti
<b>3. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti</b>	3.a Argomentare criticamente e con originalità 3.b Organizzare dati e relazioni 3.c Padroneggiare l'uso delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua	Introduce giudizi non motivati, non possiede originalità  Organizza i dati e relazioni in modo disordinato  Commette gravi errori diffusi ed usa un lessico non appropriato ed elementare	Introduce elementi di giudizio e motivazioni superficiali, possiede modesta originalità  Organizza in modo essenziale dati e relazioni  Commette qualche errore nell'uso delle strutture più complesse ed usa un lessico comune ma appropriato	Introduce alcuni elementi di giudizio motivandoli, possiede notevole originalità  Organizza dati e relazioni con una certa coerenza	Introduce alcuni elementi di giudizio motivandoli, possiede notevole originalità  Organizza con sicurezza dati e relazioni  Usa strutture corrette e coese e un lessico pertinente ed articolato