

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Progettazione Unità Di Apprendimento	
Titolo UDA	Il mondo che vorrei
Abstract <i>(Descrizione sintetica)</i>	<p>L'educazione allo sviluppo sostenibile diventa oggi un obiettivo fondamentale per il futuro del nostro Pianeta e delle nuove generazioni. Ci troviamo in un'epoca che impone al mondo intero scelte completamente diverse da quelle compiute in passato, dirette verso un nuovo modello di economia che rispetti l'ambiente, orientate ad una società che non produca rifiuti ma sappia creare ricchezza e benessere con il riutilizzo e la rigenerazione delle risorse. Il percorso didattico sviluppato attraverso questa Unità di apprendimento si prefigge lo scopo di condurre gli alunni ad acquisire piena consapevolezza del loro ruolo nell'ambiente, e delle problematiche connesse ad un suo uso non sostenibile (inquinamento, produzione di rifiuti, alterazione degli ecosistemi, ...).. con la finalità ultima di creare cittadini consapevoli e responsabili nei confronti della tutela dell'ambiente naturale e delle relative risorse.</p> <p>La partecipazione degli alunni a tale percorso educativo presuppone un lavoro di ricerca di notizie e immagini, dal web e di rielaborazione di esse: il mondo digitale è il luogo da cui attingere informazioni. Risulta pertanto fondamentale che i ragazzi non si limitino solo a saper cercare ma che sappiano anche scegliere e valutare le informazioni in rete in modo consapevole.</p>

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>Parole chiave</p>	<p>inquinamento, ecologia, ambiente, resilienza, riciclo, economia circolare, mobilità sostenibile, energie rinnovabili, App, web, fake news, fake checking explorer, social network</p>
<p>Docente / Studenti / Istituzione scolastica</p>	
<p>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</p>	<p>Patrizia Di Gaetano, Inglese. Maria Bosco, Matematica e scienze Maria Vincenza Campo, Lettere</p>

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Classi	Terza secondaria di primo grado, <i>Istituto Comprensivo "Nunzio Nasi"</i>
Numero di alunni	20 alunni
Età	14 anni
Tipologia di scuola	Scuola secondaria di primo grado -
Caratteristiche specifiche degli studenti (BES, altre nazionalità,...)	<p>La classe 3^G è composta di 20 alunni, 8 femmine e 12 maschi, presenta un profilo variegato con livelli di preparazione eterogenei. Quasi tutti gli alunni frequentano regolarmente.</p> <p>La partecipazione alle attività didattiche è alquanto positiva, molti alunni seguono le attività didattiche, si dimostrano disponibili ad ogni iniziativa didattica, possiedono capacità organizzativa, eseguono le consegne in modo corretto e producono lavori autonomamente. Solo pochi alunni hanno bisogno di essere sollecitati per prestare attenzione e guidati per organizzare proficuamente i materiali e le informazioni. Sono presenti tre alunni diversamente abili per i quali sono stati predisposti i P.E.I.</p>
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
Nome e cognome docente/i e disciplina/e	Elena Bettini, Informatica

Curricoli Digitali - Digi@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>Classi</p> <p>Numero di alunni</p>	<p>Classe prima - ITE - ind. Amministrazione Finanza e Marketing, "Sciascia e Bufalino" - Erice</p> <p>18 alunni</p>
<p>Età</p>	<p>15 anni</p>
<p>Tipologia di scuola</p>	<p>Scuola Secondaria di secondo grado</p>
<p>Caratteristiche specifiche degli studenti <i>(BES, altre nazionalità,...)</i></p>	<p>La classe 1 E è composta da 17 alunni (11 ragazzi e 6 ragazze). Dal punto di vista comportamentale, si presenta piuttosto vivace ma generalmente rispettosa delle regole. La frequenza è regolare, sostanzialmente omogenea per tipologie socioculturali.</p> <p>L'impegno e l'interesse, durante le attività curriculari, sono sufficienti per la maggior parte degli alunni, si riscontra generalmente una proficua partecipazione alle attività didattiche e si distinguono delle buone individualità che forniscono apprezzabili contributi.</p> <p>È presente uno studente con Bisogni educativi speciali per il quale sono previste misure compensative e dispensative.</p>
<p>Finalità</p>	

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>In relazione al Curricolo di Information Literacy</p>	<p>Si individuano le seguenti finalità generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere l'importanza di trasformare le conoscenze acquisite in comportamenti eco-compatibili. – Formulare ipotesi di soluzione ai problemi legati all'ambiente e assumere atteggiamenti e comportamenti individuali responsabili. – Sviluppare un approccio sistemico alla lettura del territorio e del paesaggio attraverso la ricerca e il confronto tra più fonti informative e gli strumenti digitali (che consenta di individuare e collocare secondo criteri tecnico-scientifici le componenti e le relazioni che li caratterizzano). – Riconoscere ed analizzare in modo critico le relazioni che legano l'uomo all'ambiente naturale, gestendo dati e contenuti digitali. – Acquisire consapevolezza circa l'importanza di azioni di tutela e conservazione della natura, del paesaggio e dell'ambiente, proponendo scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti individuali e collettivi, comunicando in modo efficace e attraverso prodotti digitali, con attenzione alla netiquette.
<p>Obiettivi/Risultati di apprendimento</p>	
<p>Competenze <i>(DigComp2.1)</i></p>	<p>Area di competenza: Alfabetizzazione su informazioni e dati</p> <p>Competenza specifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali 1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali 1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali <p>Livello di padronanza: 1.1 Intermedio</p>

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

	<p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la cultura della sostenibilità; - favorire la comprensione delle problematiche naturali e sociali dell'ambiente in cui vive. - riflettere sul valore delle risorse naturali, come bene comune e come diritto universale, per stimolare nella scuola e nella famiglia comportamenti di consumo attento e responsabile. - raccogliere, classificare e valutare informazioni digitali. - saper utilizzare con sicurezza App diverse per la realizzazione di un prodotto digitale. - saper interagire con i diversi codici linguistici. - saper usare il digitale in modo responsabile. - saper risolvere problemi.
<p>Metodologie</p>	
<p>Procedure e metodi didattici previsti</p>	<p>→incentivare, attraverso piattaforme digitali, la collaborazione e la condivisione di risorse e fonti informative;</p> <ul style="list-style-type: none"> - porre al centro il "problema" e favorire la ricerca di possibili soluzioni (PBL); - incentivare il senso critico e la capacità di ricerca di soluzioni innovative attraverso il confronto di buone pratiche e l'adattamento alle peculiarità ambientali specifiche; - cooperative learning per gruppi eterogenei che producano prodotti digitali di adeguato impatto comunicativo.
<p>Organizzazione</p>	
<p>Durata (Periodo di svolgimento e durata complessiva)</p>	<p>10h</p>

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<ul style="list-style-type: none"> • <i>In presenza</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – Ricerca di fonti autorevoli e siti dedicati – Riflessione critica e formulazione di giudizi sulle tematiche trattate – Attività cooperative (organizzazione, collaborazione e divisione del lavoro con la guida degli insegnanti)
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Online (anche in setting di gruppo)</i> 	<p>Gli studenti si confrontano e scelgono le modalità e gli strumenti per comunicare. Utilizzano applicazioni web per l'elaborazione di prodotti digitali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lavoro a casa</i> 	<p>Ricerca, confronto fonti, sintesi, sviluppo prodotto digitale .</p>
<p>Requisiti e/o strumenti tecnici</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Piattaforma <i>Google Workspace</i> (o altra) per curare le videoconferenze e la produzione. – Utilizzo di <i>GKeep</i> per appunti o <i>to do list</i>. – <i>Documenti di Google</i> per la scrittura collaborativa. – <i>Mentimeter</i> per svolgere sondaggi – <i>Capcut per editing video</i> – <i>Foglio di calcolo</i> per eventuale elaborazione di statistiche in grafici a supporto del prodotto digitale. – <i>Canva</i> per la produzione dei post e/o infografiche da inserire nella pagina social (prodotto finale). – <i>Adobe Creative Cloud Express</i> – <i>Book Creator</i> – Strumenti digitali di registrazione per interviste, riprese fotografiche o video utili alla documentazione del processo di apprendimento e per il prodotto digitale da sviluppare.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Sviluppo dei contenuti	
Descrizione del percorso	<p>Il percorso verrà articolato in tre FASI</p> <p>Nella prima fase sarà presentata l'UDA con le sue finalità e la tipologia del prodotto finale. Poi verranno introdotti gli argomenti tramite video o letture a cui seguiranno riflessioni.</p> <p>Nella seconda fase, i ragazzi lavoreranno in piccoli gruppi ed ogni gruppo dovrà sviluppare una diversa consegna. In questa fase verrà sviluppata la ricerca, la selezione, la scelta di informazioni in rete.</p> <p>La terza fase consiste nella realizzazione di un prodotto finale di tipo digitale da parte di ogni gruppo.</p> <p>Il compito di realtà prevede la realizzazione di un prodotto multimediale, sulla base delle attività svolte nelle diverse discipline, singolarmente o in piccolo gruppo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creazione di un profilo Instagram "<i>Nature Is Life</i>" in cui i ragazzi presenteranno la finalità del loro lavoro e pubblicheranno i prodotti finiti. - Pensieri e riflessioni sul libro di Greta Thunberg <i>La nostra casa è in fiamme</i> tramite Creative Cloud Express - Creazione di una locandina che pubblicizza un evento a scuola a favore dell'ambiente oppure la produzione di spot e/o infografiche relativi al tema della salvaguardia ambientale tramite <i>Canva</i>; - realizzazione di un video su un testo dal titolo " Il mondo che vorrei" scritto dai ragazzi e corredato da disegni e illustrazioni sui temi ambientali trattati.
Prerequisiti (eventuali)	<ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare in piccolo gruppo; - saper ascoltare ed esprimere le proprie idee; - Saper osservare e raccontare quanto osservato; - Essere in grado di ricercare dati e informazioni e di rielaborarli in formato digitale.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Struttura <i>(indicare n. fasi di lavoro)</i>	I fase: presentazione UdA alla classe II.fase: ricerca, confronto fonti, sintesi. III.fase: produzione prodotto digitale e presentazione.
--	---

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)

<p>Fase n° 1</p>	<p>Presentazione dell'UdA in Videoconferenza o in classe. Somministrazione del questionario iniziale.</p> <p>Dopo una fase iniziale di presentazione dell'UDA, saranno proposti dei video tratti dal web per focalizzare l'attenzione dei ragazzi sulle problematiche dell'ambiente e verranno letti in classe testi, articoli di giornale (italiani e stranieri). In particolare, i ragazzi potranno scaricare il libro di Greta Thumberg "La nostra casa è in fiamme" e commentare in classe alcune sue pagine stimolando pensieri e riflessioni che potranno esporre, trascrivere e sviluppare tramite Creative Cloud Express.</p> <p>https://lab24.ilsole24ore.com/qualita-della-vita/trapani (Dati sulla qualità della vita a Trapani).</p> <p>https://docs.google.com/document/d/1NajIgYWuJimIefUupLlq4ENnXJ1AapZMQilcLhaPagM/edit ("La nostra casa è in fiamme" di Greta Thumberg)</p>
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi preliminare delle risorse ambientali; - individuazione degli aspetti specifici relativi all'ambiente; - ricerca di informazioni a livello individuale e di gruppo
<p>Tempi e modalità</p>	<p>2h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condivisione del progetto con gli allievi e breve spiegazione frontale degli obiettivi da conseguire - Domanda stimolo: "Che tipo di mondo vorresti? Come lo vorresti migliorare?" - Brainstorming sulle conoscenze con l'utilizzo dell'app Mentimeter - Lezione partecipata e circle time per trasmettere elementi conoscitivi

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

	<ul style="list-style-type: none"> – Attività in aula/laboratorio, con individuazione e studio delle singole componenti dell'ambiente e sul territorio, con individuazione di mete destinate ad uscite per sapersi orientare sul territorio – Problem solving – Conversazioni guidate – Raccolta dei materiali multimediali
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Elementi di ecologia – Emergenze planetarie – Comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e alla sua sostenibilità
Risorse	<p>Risorse Umane Interne:</p> <p>insegnanti curricolari e di sostegno Nunzio Nasi (lettere, scienze, tecnologia, arte, lingua straniera. musica) insegnanti curricolari e di sostegno 1E AFM Tecnico (Informatica, Lettere, Scienze, Geografia)</p> <p>Risorse Tecnologiche</p> <p>Agenda 2030</p>
Eventuale supporto tecnico	Assistenti Tecnici e animatore digitale.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>Fase n°2</p>	<p>Presentazione del compito di realtà ed esplicitazione dei prodotti multimediali da realizzare con l'utilizzo delle app presentate: Book creator, creative Cloud Express, Canva, word art.....</p> <p>Si divide la classe in gruppi e ad ogni gruppo viene affidato lo sviluppo e la trattazione di una diversa tematica relativa all'ambiente con la realizzazione del prodotto multimediale. Gli alunni cercheranno sulla rete notizie, immagini, approfondimenti, curiosità, valutando sempre l'affidabilità dei siti, la veridicità e l'attendibilità delle informazioni trovate. Tutte le informazioni e i contenuti digitali valutati serviranno come materiale per la realizzazione dei prodotti finali.</p>
<p>Attività</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricerca di informazioni a livello individuale e di gruppo 2. Reperimento di informazioni utilizzando dispositivi multimediali o riproduzioni grafico pittoriche 3. Selezione del materiale raccolto 4. Progettazione dei prodotti su supporto digitale con l'utilizzo di varie app e piattaforme social
<p>Tempi e modalità</p>	<p>3h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Didattica laboratoriale - cooperative learning per favorire la collaborazione e l'aiuto reciproco - Suddivisione della classe in gruppi omogenei a cui affidare un preciso compito; ciascun gruppo sarà eterogeneo al suo interno con individuazione di un tutor - Attività in aula/laboratorio, con individuazione e studio delle singole componenti dell'ambiente - Problem solving - Conversazioni guidate - Raccolta dei materiali multimediali

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di ecologia - Emergenze planetarie - Comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e alla sua sostenibilità - Conoscenza delle principali App da utilizzare
<p>Risorse</p>	<p>Risorse umane interne: insegnanti curricolari e di sostegno Nunzio Nasi (lettere, scienze, tecnologia, arte, lingua straniera. musica)</p> <p>Insegnanti curricolari e di sostegno 1E AFM Tecnico (Informatica)</p>
<p>Eventuale supporto tecnico</p>	<p>Assistenti Tecnici e animatore digitale.</p>
<p>Fase n° 3</p>	<p>In questa terza fase verranno realizzati i prodotti finali in formato digitale, sfruttando le App e i programmi che saranno ritenuti più opportuni. Ogni gruppo realizzerà un prodotto diverso che verrà pubblicato su un profilo INSTAGRAM. I prodotti saranno i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creazione e gestione di un profilo Instagram "NATURE IS LIFE" in cui i ragazzi presenteranno la finalità del loro lavoro e pubblicheranno i prodotti finiti. - Pensieri e riflessioni sul libro di Greta Thumberg "La nostra casa è in fiamme" tramite <i>Google Document</i> - Creazione di una locandina che pubblicizza un evento a scuola a favore dell'ambiente, la produzione di spot e infografiche relativi al tema della salvaguardia ambientale tramite <i>Canva, Timetoast</i> - Somministrazione del test finale

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione di elaborati testuali e/o grafici e multimediali; - realizzazione dei prodotti finali su supporto digitale con l'utilizzo di varie app e piattaforme social
Tempi e modalità	<p>5h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività in aula/laboratorio, con individuazione dei prodotti da realizzare e delle APP da utilizzare; - problem solving; - condivisione di idee e di materiali
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di ecologia ● Emergenze planetarie ● Comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e alla sua sostenibilità ● Conoscenza delle principali App da utilizzare
Risorse	<p>Risorse umane interne:</p> <p>insegnanti curricolari e di sostegno Nunzio Nasi (lettere, scienze, tecnologia, arte, lingua straniera. musica),</p> <p>insegnanti curricolari e di sostegno 1E AFM Tecnico (Informatica, Lettere, Scienze, Geografia)</p>

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Eventuale supporto tecnico	Assistenti Tecnici e animatore digitale.
----------------------------	--

Risorse, risultati, valutazione, documentazione	
Risorse umane e tecnologiche	<p>Tecnico Economico - indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing</p> <p>Risorse umane: Docenti di Scienze, Informatica, Italiano-Storia, Geografia, Sostegno ...</p> <p>Istituto Comprensivo "Nunzio Nasi" -</p> <p>Risorse umane - Docenti curricolari e di sostegno (lettere, scienze, tecnologia, arte, lingua straniera. musica)</p> <p>Risorse tecnologiche: Smartphone (per riprese video-fotografiche), accesso a <i>open data</i> per la misurazione della qualità della vita</p>
Prodotto/i finale/i	<p>Il prodotto finale sarà la creazione e gestione di un profilo Instagram "NATURE.IS.LIFE2022" in cui i ragazzi presenteranno la finalità del loro lavoro e pubblicheranno i prodotti finiti. Tale prodotto avrà visibilità e potrà essere un canale diretto con i cittadini e le amministrazioni pubbliche.</p>

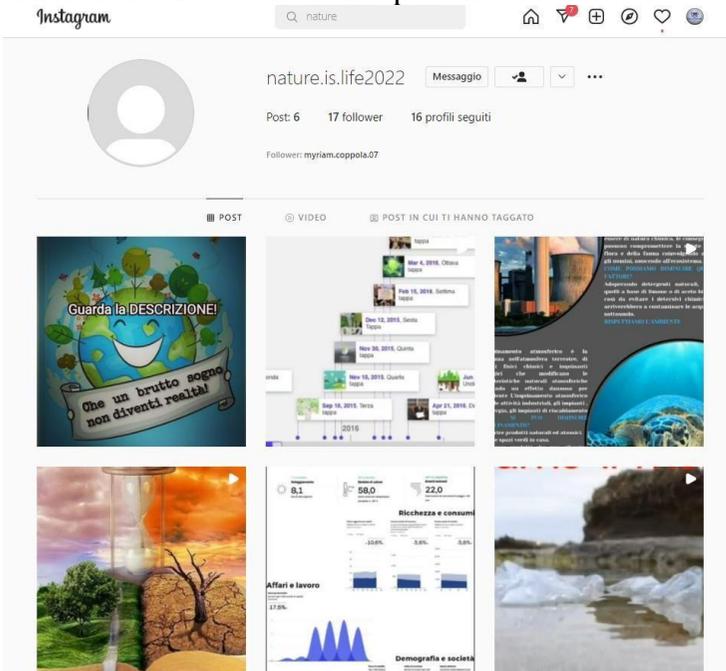
Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>Valutazione <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc...)</i></p>	<p>Fase della Valutazione e Autovalutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione del processo tramite rubrica; - valutazione della competenza digitale tramite rubrica; - valutazione del prodotto tramite rubrica
<p>Documentazioni <i>(strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentar e il processo)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Griglia d'osservazione ex ante, - scheda di osservazione alunni; - report di documentazione; - rubrica di valutazione delle competenze digitali (allegato A) - rubrica di valutazione del prodotto (allegato B)

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Allegati e link

(se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv)

<p>Allegato 1</p>	<p>Tutta la classe 1E AFM Domande stimolo e riflessioni elaborate in sincrono e scrittura condivisa https://docs.google.com/document/d/122TWWk9iODiAksC_zcRYqtjC0n215WtcsA8Y05ifA5o/edit?usp=sharing</p>
<p>Allegato 2</p>	<p><i>Account Instagram</i> realizzato da Myriam e Alessandra concepito come <i>hub</i> nel quale far confluire i prodotti digitali realizzati dai due ordini di scuola (1E AFM del Tecnico Economico e terza Scuola secondaria di primo grado) e promuovere abitudini e stili di vita adeguati alla necessaria tutela ambientale. L'account non è pubblico.</p> 

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Allegato 3	<p>Team "Le Tigri" (Gruppo 1) LOCANDINA per proporre abitudini a favore della tutela ambientale https://www.canva.com/design/DAE9kbo772w/m4pjl2Irp8uaztOswPfStw/view?utm_content=DAE9kbo772w&utm_campaign=share_your_design&utm_medium=link&utm_source=shareyourdesignpanel</p>
Allegato 4	<p>Team "I Cervi" (Gruppo 2) SPOT (sostenibilità ambientale) https://drive.google.com/file/d/1URWx49p_QRTEGWZvjm09NgR1DiMH004/view?usp=sharing</p>
Allegato 5	<p>Team "I Gufi" (Gruppo 3) INFOGRAFICA con DATI sulla QUALITÀ DELLA VITA A TRAPANI https://drive.google.com/file/d/1PFEDdo2Tcf-M1qllNAWSQv9uSHDt-Rfc/view?usp=sharing</p>
Allegato 6	<p>Team "Le Volpi" (Gruppo 4) TIMELINE sulle DECISIONI POLITICHE degli ACCORDI INTERNAZIONALI contro i CAMBIAMENTI CLIMATICI https://drive.google.com/file/d/1bmjCFtjEfnY6DykQiz3TF4PhgihDhvqz/view?usp=sharing</p>

Copyright

(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Materiale 1	<p>https://www.mite.gov.it/sites/default/files/archivio/allegati/LINEE_GUIDA.pdf (Linee guida Educazione ambientale).</p> <p>https://docs.google.com/document/d/1NajIgyWuJmIefUupLlq4ENnXJ1AapZMQilcLhaPagM/edit (“La nostra casa è in fiamme” di Greta Thumberg)</p>
--------------------	---

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Materiale 2	<p>http://www.legambiente.it/temi/territorio/dissesto-idrogeologico http://www.theclimategroup.org/ https://lab24.ilsole24ore.com/qualita-della-vita/trapani</p> <p>https://www.solarschools.net/knowledge-bank/sustainability/reduce-reuse-recycle https://www.c2es.org/content/climate-basics-for-kids/ https://simple.wikipedia.org/wiki/Greta_Thunberg https://www.bbc.com/news/world-europe-49918719</p>
--------------------	---

Data 11/05/2022

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE

ALLEGATO A - Griglia di valutazione delle competenze

digitali ALLEGATO B - Griglia di valutazione del

prodotto

ALLEGATO A - VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DIGITALI

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Aree di competenza	Competenza	Liv.	Evidenza
INFORMAZIONE E ALFABETIZZAZIONE NELLA RICERCA DEI DATI	<i>Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	A	L'alunno in autonomia soddisfa i fabbisogni informativi, applica ricerche per ottenere dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali, mostra come accedere a questi dati, informazioni e contenuti e naviga al loro interno proponendo strategie di ricerca personali
		B	L'alunno in autonomia illustra i fabbisogni informativi, organizza le ricerche di dati, di informazioni e contenuti in ambienti digitali; descrive come accedere a questi dati e naviga al loro interno organizzando strategie di ricerca personali
		C	L'alunno se stimolato individua i fabbisogni informativi e realizza ricerche ben definite per reperire dati, contenuti e informazioni in ambienti digitali descrivendone le prassi per accedere e navigare al loro interno; svolge ricerche ben definite e di routine per individuare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

		D	L'alunno se stimolato non riesce ad individuare i fabbisogni informativi, reperisce dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali e non riesce a dimostrare come accedere a questi dati e naviga al loro interno identificando semplici strategie di ricerca personali
	<i>Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	A	n autonomia l'alunno risolve problemi complessi con definizioni limitate relativi all'analisi e alla valutazione di fonti credibili ed affidabili di dati, informazioni e contenuti digitali
		B	In autonomia l'alunno individua e analizza i contenuti più adatti realizzando una valutazione della credibilità e affidabilità di diverse fonti di dati e informazioni in ambienti digitali
		C	L'alunno se guidato confronta e valuta la credibilità e l'affidabilità di fonti ben definite di dati, informazioni e contenuti digitali
		D	L'alunno anche se guidato non riesce a comprendere il livello di credibilità di comuni fonti di dati, informazioni e del loro contenuto digitale
	<i>Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</i>	A	In autonomia l'alunno risolve problemi complessi con definizioni limitate relativi alla gestione di dati, informazioni e contenuti per organizzarli, salvarli e ritrovarli in un ambiente digitale strutturato
		I	in autonomia l'alunno tratta dati, informazioni e contenuti digitali in modo da poterli più facilmente organizzare, salvare e ritrovare in un ambiente strutturato
		B	L'alunno se guidato seleziona dati, informazioni e contenuti per organizzarli, salvarli e ritrovarli in modo abituale in ambienti digitali
		D	L'alunno anche se guidato non riesce a comprendere come organizzare, salvare e ritrovare dati, informazioni e contenuti in modo semplice in ambienti digitali.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

	<i>Interagire attraverso le tecnologie</i>	A	In autonomia l'alunno crea soluzioni a problemi complessi con definizione limitata inerenti il modo di interagire con gli altri attraverso le tecnologie
--	--	----------	--

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE	<i>digitali</i>		digitali e i mezzi di comunicazione digita
		I	In autonomia l'alunno coniuga e utilizza una varietà di tecnologie digitali per l'interazione più appropriata e i mezzi di comunicazione più idonei ad un determinato contesto
		B	L'alunno se guidato confronta e valuta la credibilità e l'affidabilità di fonti ben definite di dati, informazioni e contenuti digitale
		D	L'alunno anche se guidato non riesce ad individuare semplici tecnologie digitali per l'interazione e identifica con difficoltà gli elementari e adeguati mezzi di comunicazione per un determinato contesto
	<i>Impegnarsi nella cittadinanza attraverso le tecnologie digitali</i>	A	In autonomia l'alunno risolve problemi complessi con molti fattori di interazione inerenti l'esercizio della cittadinanza attraverso le tecnologie digitali, fornendo spiegazioni dettagliate delle soluzioni individuate
		I	In autonomia l'alunno propone servizi digitali diversi per partecipare alla vita sociale e utilizza le tecnologie digitali per potenziare le capacità personali e professionali.
		B	L'alunno, con opportuni stimoli, individua semplici servizi digitali ben definiti e sistematici per partecipare alla vita sociale e potenziare le capacità personali e professionali
		D	L'alunno anche se guidato non riesce a individuare semplici servizi digitali per partecipare alla vita sociale e riconosce le semplici tecnologie digitali appropriate per potenziare le capacità personali e professionali.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	<i>Sviluppare contenuti digitali</i>	A	In autonomia l'alunno modifica i contenuti utilizzando i formati più appropriati e trova soluzioni a problemi complessi; integra le proprie conoscenze digitali con quelle professionali e fornisce supporto ad altri nello sviluppo dei contenuti.
--	--------------------------------------	----------	---

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

		I	In autonomia l'alunno indica modalità per creare e modificare contenuti ben definiti e sistematici in formati ben definiti e sistematici; individua modalità per creare e modificare i contenuti in diversi formati.
		B	Con opportuni stimoli, l'alunno, indica modalità per creare e modificare contenuti ben definiti e sistematici in formati ben definiti e sistematici esprimendosi attraverso la creazione di strumenti digitali ben definiti e sistematici.
		D	Con opportuni stimoli, l'alunno, indica modalità per creare e modificare contenuti ben definiti e sistematici in formati ben definiti e sistematici esprimendosi attraverso la creazione di strumenti digitali ben definiti e sistematici.
PROBLEM SOLVING	<i>Usare creativamente le tecnologie digitali</i>	A	In autonomia l'alunno applica diversi strumenti e tecnologie digitali per creare know-how e processi e prodotti innovativi; applica individualmente e collettivamente processi cognitivi per risolvere diversi problemi concettuali e situazioni problematiche negli ambienti digitali.
		I	In autonomia l'alunno sceglie strumenti e tecnologie digitali da utilizzare per creare know-how ben definito e processi e prodotti innovativi ben definiti; partecipa individualmente e collettivamente ad alcuni processi cognitivi per comprendere e risolvere problemi concettuali ben definiti e sistematici e situazioni problematiche negli ambienti digitali.
		B	Con opportuni stimoli, l'alunno individua semplici strumenti e tecnologie digitali per creare know-how e innovare processi e prodotti e sa dimostrare interesse a livello individuale e collettivo nei processi cognitivi semplici per comprendere e risolvere problemi concettuali e situazioni problematiche negli ambienti digitali.
		D	L'alunno anche se guidato non riesce a riconoscere semplici strumenti e tecnologie digitali per creare know-how e innovare processi e prodotti.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

ESEMPLIFICAZIONE TABELLA DI SINTESI

ALUNNI	INFORMAZIONE E ALFABETIZZAZIONE			COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE		CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	PROBLEM SOLVING
	<i>Navigare ricercare</i>	<i>Valutare dati</i>	<i>Gestire dati</i>	<i>Interagire e rielaborare</i>	<i>Impegnarsi in cittadinanza</i>	<i>Sviluppare contenuti</i>	<i>Usare creativamente le tecnologie digitali</i>
Flavio	B	B	B	I	I	I	I
Leila	B	B	B	B	B	B	B
Alberto	B	B	I	I	I	I	I
Margherita	A	A	A	A	A	A	A
Myriam	A	A	A	A	A	A	A
Davide	B	C	B	D	B	B	B
Robert	C	C	B	D	B	B	B
Matilde	A	B	I	I	A	A	A
Yongle	B	C	B	B	I	A	B
Michele	C	C	I	D	B	B	D

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Stefano	A	B	A	A	A	A	A
---------	---	---	---	---	---	---	---

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

Pietro	B	C	B	D	B	B	B
Francesco	B	B	B	I	I	I	I
Gabriele	A	B	I	I	A	A	I
Giulia	B	C	C	D	B	B	B
Alessandra	A	A	A	A	A	A	A

ALLEGATO B - Valutazione del prodotto

Livelli : A= AVANZATO , I=INTERMEDIO , B=Base , D=Iniziale-NON RAGGIUNTO

<i>AREE DI COMPETENZA</i>	<i>COMPETENZA</i>	<i>LIV</i>	<i>EVIDENZA</i>
<i>PROGETTAZIONE E PRODUZIONE DI ELABORATI</i>	<i>Organizzazione del lavoro e stesura elaborato</i>	<i>A</i>	L'elaborato svolto è completo ed esauriente in ogni sua parte ed è arricchito da un contributo personale dell'allievo.
		<i>I</i>	Il lavoro svolto risponde in modo consono a tutte le richieste formulate dalla consegna e presenta i collegamenti tra le varie parti.
		<i>B</i>	L'elaborato presenta i soli elementi di base occorrenti per sviluppare la consegna
		<i>D</i>	L'elaborato presenta lacune circa la completezza e la pertinenza della trattazione; le varie parti e le informazioni presenti non sono collegate tra loro in modo organico ma risultano frammentarie.
	<i>Rispetto dei tempi di esecuzione del compito</i>	<i>A</i>	L'allievo ha rispettato i tempi di consegna e ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

		<i>I</i>	L'allievo ha utilizzato in modo efficace, sebbene con un po' in ritardo, il tempo a disposizione.
--	--	----------	---

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

		B	Lo studente non ha rispettato i tempi a sua disposizione e la relazione risulta incompleta e superficiale.
		D	Il tempo è stato gestito in modo non coerente e il lavoro risulta non svolto o realizzato solo in parte.
	<i>Autonomia progettuale e relativa organizzazione</i>	A	L'allievo è completamente autonomo nello svolgere il lavoro assegnato, si pone come elemento di supporto nei gruppi di lavoro.
		I	L'allievo ha raggiunto un discreto livello di autonomia nella realizzazione del lavoro, così come nella scelta dei dati e degli strumenti da utilizzare.
		B	L'allievo riesce a operare solo se costantemente supportato.
		D	L'allievo ha un'autonomia molto limitata nello svolgere i compiti e necessita spesso di spiegazioni aggiuntive e di guida.
	<i>Creatività nell'elaborazione del prodotto digitale</i>	A	Dimostra padronanza dello strumento scelto arricchendo l'elaborato con immagini, video e testi armonicamente inseriti, presenta effetti grafici e multimediali. L'impostazione e la leggibilità del contenuto rispetto agli elementi grafici è chiara ed efficace
		I	Dimostra padronanza dello strumento scelto inserendo contenuti multimediali parzialmente integrati al testo. L'impostazione e la leggibilità del contenuto è efficace.
		B	Dimostra parziale padronanza dello strumento scelto inserendo pochi contenuti multimediali non del tutto integrati al testo. L'impostazione e la leggibilità del contenuto è semplice.
		D	Dimostra una limitata padronanza dello strumento scelto inserendo pochi contenuti multimediali non del tutto integrati al testo. La leggibilità e l'impostazione del testo è limitata e non lineare.

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

TABELLA DI SINTESI

Alunni	Progettazione e produzione di elaborati	Siti di ricerca info	Applicazioni e strumenti	Organizzazioni del lavoro e stesura elaborato	Rispetto dei tempi di esecuzione del compito	Autonomia progettuale e realizzativa	Creatività nell'elaborazione del prodotto digitale
LE TIGRI Flavio Pietro Leila Margherita	LOCANDINA EVENTO	Ricerca e confronto con altre infografiche a tema ambientale. Cosa propone il gruppo	CANVA PIXABAY DRIVE	I	A	A	I
I CERVI Myriam David e Robert Matilde	SPOT PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	Sviluppo storyboard per spot di 1 minuto. Prove e riprese in esterna - raccolta foto significative	CAPCUT SMARTPHONE (PER RIPRESE VIDEO) Registrazione vocale	A	A	A	A

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione

<p>I GUFFI Yongl e Miche le Stefa no Alber to</p>	<p>INFOGRAFICA CON DATI sulla QUALITÀ DELLA VITA A TRAPANI</p>	<p>Attingendo da articolo del Sole24ore, sviluppo infografica con voce narrante</p>	<p>CANVA Registrat ore vocale DRIVE</p>	<p>I</p>	<p>B</p>	<p>A</p>	<p>I</p>
<p>LE VOLPI Francesc o Gabriele Giulia Alessan dra</p>	<p>TIMELINE sulle decisioni politiche degli accordi internazionali contro i cambiamenti climatici</p>	<p>https:// www.consiliu m.europa.eu/it/ polici es/climate- change/paris- agreement/</p>	<p>TIMETOAST.COM Registratore vocale Drive</p>	<p>A</p>	<p>D</p>	<p>A</p>	<p>A</p>

Curricoli Digitali - Digic@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione