

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<b>Titolo UDA</b>	<b>Il mondo delle informazioni</b>
<b>Abstract</b> <i>(Descrizione sintetica)</i>	Attraverso questa Uda si intendono raggiungere alcuni obiettivi basilari del DigComp2.1 area di competenza 1, 2, 3. Il percorso prevede una serie di attività adeguate all'età degli alunni, tese alla scoperta delle potenzialità dell'uso delle nuove tecnologie partendo dall'ascolto di brani musicali, da rappresentazioni e drammatizzazioni per esprimere le loro emozioni. Gli alunni pertanto verranno condotti ad un uso più consapevole e corretto del web anche mediante una produzione mediale.
<b>Parole chiave</b>	Emozioni, intelligenza emotiva, ricerca dati, media literacy, media education, digitale
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Genovesi Maria Rita
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe terza primaria 24 alunni
<b>Età</b>	8 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola primaria

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	E' presente un alunno con BES seguito per 24h dall'insegnante di sostegno.
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Toro Maria
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe quarta primaria 18 alunni
<b>Età</b>	9 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola Primaria
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	La classe si presenta omogenea con buoni tempi di attenzione e di partecipazione alle attività proposte. E' presente un alunno con BES seguito per 24h dall'insegnante di sostegno
Finalità	
<b>In relazione al Curricolo di Information Literacy</b>	Condurre gli alunni alla capacità di identificare, individuare, valutare, organizzare, utilizzare e comunicare le informazioni in maniera basilare tramite l'aiuto del docente

Progettazione Unità Di Apprendimento	
Obiettivi/Risultati di apprendimento	
<p><b>Competenze</b> (DigComp2.1)</p>	<p><b>Area di competenza: Alfabetizzazione su informazioni e dati</b> Competenza specifica:  <b>1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</b>  <b>Livello di padronanza: BASE 2</b>                      A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) individuare i miei fabbisogni informativi;</li> <li>b) trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali;</li> <li>c) scoprire come accedere a questi dati, informazioni e contenuti e navigare al loro interno;</li> <li>d) identificare semplici strategie di ricerca personale.</li> </ul> <p><b>1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</b>  <b>Livello di padronanza: BASE 2</b>                      A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul> <p><b>1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</b>  <b>Livello di padronanza: BASE 2</b>                      A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> </ul> <p><b>Area di competenza 2: Comunicare e collaborare</b> Competenza specifica  <b>2.1: Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali</b></p>

Progettazione Unità Di Apprendimento	
	<p><b>Livello di padronanza: BASE 2:</b>                      a) scegliere tecnologie digitali semplici per l'interazione e identificare adeguati mezzi di comunicazione per un determinato contesto</p> <p>Competenza specifica  <b>2.2: Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</b></p> <p><b>Livello di padronanza: BASE 2:</b>                      a) riconoscere semplici tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti digitali (con guida).</p> <p>Competenza specifica  <b>2.3: Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali</b></p> <p><b>Livello di padronanza: BASE 2:</b>                      a) Individuare semplici servizi digitali per partecipare alla vita sociale (con guida)</p>
Metodologie	
<b>Procedure e metodi didattici previsti</b>	Circle Time, Brainstorming, Problem solving
Organizzazione	
<b>Durata</b> (Periodo di svolgimento e durata complessiva)	17h, da sviluppare in 4 settimane

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<ul style="list-style-type: none"> <li>In presenza</li> </ul>	2h la settimana x 5 settimane terza primaria 2h la settimana x 5 settimane quarta primaria
<ul style="list-style-type: none"> <li>Online (anche in setting di gruppo)</li> </ul>	2h
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavoro a casa</li> </ul>	5h primaria
<b>Requisiti e/o strumenti tecnici</b>	Materiale di cancelleria, LIM, PC, Tablet, iPad

Sviluppo dei contenuti	
<b>Descrizione del percorso</b>	Partendo dall'ascolto di <i>Le Quattro Stagioni</i> di A. Vivaldi, gli alunni verranno introdotti nel mondo digitale fruendone in maniera consapevole attraverso la guida dei docenti. Scopriranno e impareranno a identificare le parole chiave per ricercare nel web le informazioni tratte da testi scritti o brani musicali. Verranno condotti a scegliere i contenuti più fedeli (immagini rappresentative o testi). Raffigureranno con disegni le emozioni sentite, i momenti più significativi e produrranno immagini digitalizzate, verranno invitati a scattare immagini in digitale o a registrare brevi video sulla gestualità delle proprie emozioni e sui loro interventi, che serviranno poi ad organizzare il lavoro svolto e a presentarlo per farlo conoscere ai loro genitori, agli alunni delle altre classi, ed estenderlo al territorio.
<b>Prerequisiti (eventuali)</b>	Capacità di ascoltare e di interagire
<b>Struttura (indicare n. fasi di lavoro)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Fase 1: Presentazione dell'UDA: ascolto e/o esplorazione</li> <li>☉ Fase 2: Ricerca, elaborazione, produzione di immagini digitalizzate</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Fase 3: Ricerca, analisi, valutazione, selezione di contenuti ed elaborazione di informazioni.</li> <li>☉ Fase 4: Partecipazione alla realizzazione di una presentazione multimediale del lavoro svolto.</li> </ul>
--	--

*(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)*

<b>Fase n° 1</b>	<b>Presentazione dell'UDA: Ascolto e/o comprensione</b>
<b>Attività</b>	Accesso alle risorse musicali presenti in rete ascolto e comprensione di brani musicali
<b>Tempi e modalità</b>	1h in presenza
<b>Contenuti</b>	Navighiamo nelle emozioni: concerti musicali e testi
<b>Risorse</b>	Materiale strutturato inerente Testo di musica da cui prendere spunto, immagini e video su web
<b>Eventuale supporto tecnico</b>	Tablet, Pc e Lim, Internet

<b>Fase n° 2</b>	<i>Ricerca, elaborazione, produzione di immagini digitalizzate</i>
<b>Attività</b>	Riflessione attraverso brainstorming: <i>“Quale stagione di A. Vivaldi ti ha emozionato?”</i> e conversazioni guidate.  Ricerca delle proprie emozioni, rappresentazione grafica, gestualità e mimica.
<b>Tempi e modalità</b>	1 ora in presenza, 2 ore aula informatica, 2 ore a casa

<b>Contenuti</b>	Digitalizziamo le nostre emozioni: realizzazione di disegni, coloritura degli stessi da svolgere a casa e/o in classe e digitalizzazione su Padlet
<b>Risorse</b>	Concerti musicali, materiale strutturato inerente, web
<b>Eventuale supporto tecnico</b>	Tablet, Pc e Lim, Internet Scanner

<b>Fase n° 3</b>	<i>Ricerca, analisi, valutazione, selezione/rielaborazione dei contenuti e produzione</i>
Attività	Ricerca di parole chiave su <b>Le Quattro Stagioni</b> di A.Vivaldi (condotte dal docente); scelta dei contenuti con guida su Google; produzione in collaborazione di brevi didascalie digitali con l'ausilio del PC in classe su Padlet
Tempi e modalità	1 ora in presenza, 2 ore in aula informatica e 2 ore a casa
Contenuti	Breve descrizione di un brano musicale Lettura e scrittura sintetica di brevi didascalie, riconoscimento delle parole chiave, ricerca sul web, scelta delle informazioni e/o delle immagini, rielaborazione
Risorse	Testi, materiale strutturato inerente, web
Eventuale supporto tecnico	Tablet, Pc e Lim, Internet

<b>Fase n° 4</b>	Partecipazione alla realizzazione di una presentazione multimediale del lavoro svolto.
Attività	Conversazioni guidate per far comprendere l'importanza del comunicare agli altri le informazioni apprese; il comunicare inteso non solo con le parole, ma anche attraverso i dispositivi digitali tramite applicazioni apposite. Scelta dell'App più idonea. Organizzazione del materiale trovato nel web e/o creato. Realizzazione di una presentazione del lavoro svolto.

Tempi e modalità	3 ore
Contenuti	Realizzazione del prodotto finale: poster, materiale informativo estrapolato dal lavoro di ricerca, video, disegni.
Risorse	App di presentazione, materiale ricavato.
Eventuale supporto tecnico	Tablet, Pc e Lim, Internet

Risorse, risultati, valutazione, documentazione	
<b>Risorse umane e tecnologiche</b>	Animatore digitale
<b>Risultati</b>	Gli alunni con l'aiuto dei docenti riconoscono le informazioni inerenti l'argomento trattato sul web, sanno rielaborare ordinando e organizzando il materiale trovato o prodotto per comunicare il proprio apprendimento.
<b>Valutazione</b> <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc...)</i>	<p>Il processo di apprendimento sarà valutato attraverso una griglia di osservazione che riguarderà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- collaborazione nei confronti della ricerca e partecipazione nella realizzazione del prodotto</li> <li>- completezza correttezza, pertinenza e organizzazione</li> <li>- ricerca delle informazioni</li> <li>- capacità di trasferire le conoscenze acquisite</li> <li>- creatività</li> <li>- drammatizzazione</li> </ul> <p>Per la valutazione degli apprendimenti si terrà conto dei risultati della ricerca svolta. Saranno predisposte schede semplici che prevedono emoticon da colorare per la valutazione del gradimento. Test di valutazione finale con un Modulo di Google</p>

<p><b>Documentazione</b> (strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊖ Griglia di osservazione.</li> <li>⊖ Sarà predisposto un Modulo di Google contenente un breve questionario di gradimento</li> <li>⊖ Verrà filmato/fotografato il processo di apprendimento</li> <li>⊖ Verrà realizzata un Padlet, una presentazione multimediale del lavoro svolto</li> </ul>
---	---

<p style="text-align: center;"><b>Allegati e link</b> (se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv))</p>	
<p><b>Allegati</b></p>	<p><a href="https://wordwall.net/it/resource/16970673">https://wordwall.net/it/resource/16970673</a></p> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdCEELDVTyLHE80czC4q505kcuo314t-ndZ2oddSMbW-eV18A/viewform?usp=sf link">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdCEELDVTyLHE80czC4q505kcuo314t-ndZ2oddSMbW-eV18A/viewform?usp=sf link</a></p> <p>Rubrica valutativa gruppo 2 classi 3-4</p> <p><a href="https://padlet.com/mariatoro10/4p4wgaqqxwg2rrid">https://padlet.com/mariatoro10/4p4wgaqqxwg2rrid</a></p> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdCEELDVTyLHE80czC4q505kcuo314t-ndZ2oddSMbW-eV18A/viewform?usp=sf link">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdCEELDVTyLHE80czC4q505kcuo314t-ndZ2oddSMbW-eV18A/viewform?usp=sf link</a></p> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGN_vKhr1Gb1iFUkB2m7cbgSLUY1aEQD13sUR8aMsWald1-w/">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGN_vKhr1Gb1iFUkB2m7cbgSLUY1aEQD13sUR8aMsWald1-w/</a></p>

	<a href="#">viewform?usp=sf link</a>
--	--------------------------------------

<b>Copyright</b> <i>(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)</i>	
<b>Materiale 1</b>	
<b>Materiale 2</b>	