

Progettazione Unità Di Apprendimento			
Titolo UDA	Alla scoperta del mondo digitale		
Abstract (Descrizione sintetica)	Attraverso questa Uda si intendono raggiungere alcuni obiettivi basilari del DigComp2.1 aree di competenza 1 e 2. Il percorso prevede una serie di attività adeguate all'età degli alunni, tese alla scoperta delle potenzialità dell'uso delle nuove tecnologie partendo dalla realtà che li circonda. I piccoli alunni pertanto verranno condotti ad un uso più consapevole e corretto del web.		
Parole	Alfabetizzazione digitale, didattica digitale, cittadinanza digitale, media education, media litaracy		
	Docente / Studenti / Istituzione scolastica		
Nome e cognome docente/i e	Sorano Agata		
Classe e numero studenti	Sezione 4 anni, 9 alunni		



Età	4 anni		
Tipologia di scuola	Scuola dell'infanzia		
Caratteristiche specifiche studenti (BES, altre nazionalità,)	1 alunna con sindrome di Down		
	Docente / Studenti / Istituzione scolastica		
Nome e cognome docente/i e disciplina/e	Capocasale Maria		
Classe e numero studenti	Classe prima primaria 14		
Età	6 anni		



Tipologia di scuola	Scuola primaria
Caratteristiche specifiche studenti (BES, altre nazionalità,)	1 alunna di altra nazionalità (italo-argentina) e 1 alunna con frequenza molto discontinua
	Docente / Studenti / Istituzione scolastica
Nome e cognome docente/i e disciplina/e	Italiano Corrado
Classe e numero studenti	Classe seconda primaria 16 alunni
Età	6/7 anni
Tipologia di scuola	Scuola primaria
Caratteristiche specifiche studenti (BES, altre nazionalità,)	Qualche alunno con frequenza discontinua e un'alunna di altra nazionalità
Finalità	



In relazione al Curricolo di Information Literacy	Condurre gli alunni alla capacità di identificare, individuare, valutare, organizzare, utilizzare e comunicare le informazioni in maniera basilare tramite l'aiuto del docente
	Obiettivi/Risultati di apprendimento





Competenze (DigComp2.1)

Area di competenza 1: **Alfabetizzazione su informazioni e dati** Competenza specifica

1.1: Navigare, filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.

Livello di padronanza: BASE 1

b) Trovare dati, informazioni e contenuti e navigare al loro interno (con guida).

Competenza specifica

1.2: Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.

Livello di padronanza: BASE 2

a) Rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali (con guida).

Competenza specifica 2:

1.3: Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

Livello di padronanza: BASE 2

- a) Individuare come organizzare, archiviare, recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali (con guida);
- b) riconoscere dove organizzarli in modo semplice in un ambiente strutturato (con guida).

Area di competenza 2: Comunicazione e collaborazione

Competenza specifica 2.1:

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali.

Livello di padronanza: BASE 1

a) Scegliere tecnologie digitali semplici per l'interazione e identificare adeguati mezzi di comunicazione per un determinato contesto.

Competenza specifica 2.2:

Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.

Livello di padronanza: BASE 1

a) riconoscere semplici tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti digitali (con guida).

Competenza specifica 2.3:

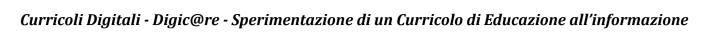
Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali.

Livello di padronanza: BASE 1

a) Individuare semplici servizi digitali per partecipare alla vita sociale (con guida)



Metodologie	
Procedure e metodi didattici previsti	Circle time, Brainstorming, Problem solving, Storytelling
Organizzazione	
Durata (Periodo di svolgimento e durata complessiva)	14/15h, distribuite in 5 settimane
• In presenza	2h la settimana per 5 settimane, infanzia 2h la settimana per 5 settimane, prima primaria 2h la settimana per 5 settimane, seconda primaria
 Online (anche in setting di gruppo) 	
• Lavoro a casa	4h infanzia 5h primaria
Requisiti e/o strumenti tecnici	Pc/Tablet/iPad/Smartphone, dotazioni della scuola. A casa, se necessario, i bambini possono lavorare sui dispositivi di famiglia assistiti dai genitori.





	Sviluppo dei contenuti
Descrizione del percorso	Partendo da storie lette e/o osservazioni dell'ambiente che li circonda, i piccoli alunni verranno introdotti nel mondo digitale fruendone in maniera consapevole attraverso la guida dei docenti. Scopriranno e impareranno a identificare le parole chiave per ricercare nel web le informazioni tratte dalle storie ascoltate o dalle osservazioni dirette, verranno condotti a scegliere i contenuti più fedeli (immagini o testi), quelli della scuola primaria raffigureranno con disegni i momenti più significativi o verranno invitati a scattare immagini in digitale, o a registrare brevi video sui loro interventi che serviranno poi ad organizzare il lavoro svolto e a presentarlo per farlo conoscere ai loro genitori e agli alunni delle altre classi
Prerequisiti (eventuali)	Capacità di ascolto e di interazione
Struttura (indicare n. fasi di lavoro)	 Fase dell'ascolto e/o osservazione e comprensione. Scoperta, riflessione e selezione di contenuti. Partecipazione alla realizzazione di una presentazione multimediale del lavoro svolto.

(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)

Fase n° 1	Fase dell'ascolto e/o osservazione e comprensione



Attività	Infanzia: Sezione 4 anni: digital storytelling: "Il nostro pianeta", video con immagini della natura di tutto il mondo. Gli habitat e le loro caratteristiche: la natura e gli animali. Visione e ascolto dello storytelling: attività con disegni da colorare sui temi trattati. Giochi con le carte degli animali per riflettere sulle loro caratteristiche e i loro habitat. Colorare digitalmente alcuni elementi della natura e/o animali.
	Classe prima: Visita ad un parco della città, lezione all'aperto; lettura del brano da parte dell'insegnante, ascolto e comprensione sulla del brano biblico sulla Creazione; osservazione dell'ambiente circostante, discriminazione tra elementi naturali ed antropici prima verbali, poi attraverso una rappresentazione su Paint.
	Classe seconda: ascolto di una storia per comprendere le diverse accezioni della parola "eroe" nell'ambito del tema affrontato sui supereroi. Ascolto della storia e comprensione. Rappresentazione grafica della storia con disegni liberi. Lettura di frasi che parlano dell'eroe. Scrittura su Word delle frasi e rappresentazione grafica di una situazione in cui ciascuno dei bambini si sente un eroe (su Paint).
Tempi e	2h in presenza (infanzia)
modalità	3h in presenza 2 ore in un parco della città e 1 in aula di informatica (classe prima)
	3h in presenza (classe seconda)
Contenuti	Storie e risorse digitali tratti dalla guida Raffaello: momenti per crescere.
	Storie dalla Bibbia: il racconto della creazione; l'ambiente circostante; elementi naturali e antropici; l'ambiente naturale come dono da custodire e salvaguardare (classe prima)
	Storie da libri per bambini: <i>Cercasi supereroi</i> , ed. De Agostini (classe seconda)



Risorse	Testi, materiale strutturato inerente
	Testo della Bibbia da cui prendere il racconto, l'ambiente circostante come fonte diretta di ricerca degli elementi naturali ed antropici. Uso dell'applicazione Paint per disegnare un elemento naturale e un elemento antropico a piacere (classe prima) E-book <i>Cercasi supereroi</i> , ed. De Agostini (classe seconda)
Eventuale supporto tecnico	Predisposizione di Tablet, Pc e LIM, Internet

Fase n° 2	Scoperta, riflessione e selezione di contenuti



Attività

Riflessione attraverso brainstorming su Padlet e conversazioni guidate; ricerca di parole chiave (condotte dal docente); scelta dei contenuti con guida; video o registrazioni vocali, realizzazione di disegni e coloritura degli stessi da svolgere a casa.

Classe 4 anni

- Scoprire sul libro in formato cartaceo le pagine dedicate all'attenzione per l'ambiente, completando come suggerisce il testo.
- Guardare sul libro digitale il video sulla Storia del pianeta Terra e il video sugli habitat naturali che la caratterizzano.
- Riflettere nel gruppo su come si può dare una mano per salvare il nostro pianeta e sull'importanza di proteggere e curare alcuni habitat, in particolare il mare e i boschi.
- Ricercare sul primo video le immagini che mostrano il Big Bang, il pianeta Terra, i dinosauri, l'uomo primitivo e, sul secondo, gli habitat con gli elementi caratteristici più noti.
- Conversazione guidata: Cos'è la natura, secondo te? Com'è fatta una città? Si può buttare la plastica in mare?
 Perché no? Si può accendere un fuoco in un bosco? Perché no? Dove si butta la plastica? E la carta? Memorizzare alcuni termini meno noti.
- Selezionare e scaricare disegni tratti dal libro di testo, da colorare sia con i colori che digitalmente, per sintetizzare gli argomenti chiave della conversazione.
- Aiutare la maestra a selezionare le immagini per realizzare una presentazione multimediale.

Classe prima

- Brainstorming su Padlet: Cos'è la natura per te? Ricerca su Google attraverso parole scaturite dal brainstorming di paesaggi naturali, animali, piante, fiori.
- Brainstorming su Padlet: Dimmi un elemento costruito dall'uomo; Ricerca su Google attraverso parole scaturite dal brainstorming di costruzioni fatte dall'uomo.
- Conversazione guidata sulla bellezza della natura e sui problemi ambientali causati dall'uomo e riflessioni sulla sua salvaguardia (registrazioni audio, foto).
- Scrivere delle frasi sulla natura e realizzare disegni.
- Riscrivere la storia appresa su PowerPoint accompagnandola con le immagini scelte tra quelle ricercate nel web.
- Aiutare la maestra a scegliere le immagini per realizzare una presentazione multimediale

Classe seconda

- Brainstorming su Padlet: cos'è per te un eroe? Ricerca su Google attraverso la LIM, dei supereroi preferiti dai bambini e delle loro caratteristiche. Disegno il mio supereroe preferito.



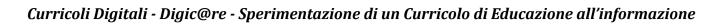
Tempi e modalità	5h in presenza e 4 o 5h a casa 4h per la scelta di una frase sulla natura e la sua salvaguardia, registrazione audio e scelta di un'immagine che la rappresenta con la realizzazione di un disegno a mano libera (classe prima con aiuto dei genitori)
Contenuti	Riascolto sintetico delle storie, riconoscimento delle parole chiave, ricerca sul web, scelta delle informazioni e/o delle immagini, rielaborazione sui seguenti argomenti: - il mare e i boschi, il Big Bang, il pianeta Terra, i dinosauri, l'uomo primitivo e gli habitat naturali. - la bellezza della natura e sui problemi ambientali causati dall'uomo e riflessioni sulla sua salvaguardia - gli eroi con superpoteri dei fumetti e gli eroi della vita reale che superano i propri limiti attraverso le loro umane capacità
Risorse	Testi, materiale strutturato inerente, web
Eventuale supporto tecnico	Predisposizione di Tablet, Pc e LIM, Internet

Fase n° 3	Partecipazione alla realizzazione di una presentazione multimediale del lavoro svolto
Attività	Conversazioni guidate per far comprendere l'importanza del comunicare agli altri le informazioni apprese; il comunicare inteso non solo con le parole, ma anche attraverso i dispositivi digitali tramite applicazioni apposite. Scelta dell'app più idonea, Organizzazione del materiale trovato nel web e/o creato; realizzazione di una presentazione del lavoro svolto. Conversazione in circle time sull'esperienza svolta
Tempi e modalità	4 ore



Contenuti	Materiale informativo estrapolato dal lavoro di ricerca, disegni
Risorse	App di presentazione, materiale ricavato
Eventuale supporto tecnico	Predisposizione di Tablet, Pc e LIM, Internet

Risorse, risultati, valutazione, documentazione		
Risorse umane e tecnologiche	Animatore digitale	
Risultati	Gli alunni con l'aiuto dei docenti riconoscono le informazioni inerenti l'argomento trattato sul web, sanno rielaborare ordinando e organizzando il materiale trovato o prodotto per comunicare il proprio apprendimento	





Valutazione Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc)	Saranno predisposte semplici schede che prevedono emoticon da colorare per la valutazione del gradimento dell'esperienza. Per valutare gli apprendimenti si terrà conto delle competenze acquisite e delle osservazioni sistematiche sull'interesse e l'impegno degli alunni con la predisposizione di una griglia. - Test di valutazione finale realizzato con Kahoot (classe prima) - Test di valutazione finale con moduli di Google (classe seconda) Per la valutazione del prodotto: - Griglia di valutazione del prodotto multimediale (da personalizzare a partire da quella presente su Rubistar.com)
Documentazione (strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)	Verrà prodotta una griglia di osservazione dove verranno rilevati: - le competenze acquisite; - l'interesse e l'impegno mostrato durante l'esperienza; Documentazione del processo - documentazione fotografica delle attività svolte scattate dall'insegnante e dagli alunni; - brevi filmati registrati durante i lavori; - video/presentazione del prodotto finale realizzato per documentare il processo avviato e i suoi sviluppi.



Allegati e link		
(se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv)		
Allegato 1	https://padlet.com/capocasalemaria/jd5w1zkpr6xp (Brainstorming 1)	
	https://padlet.com/corradoitaliano/9boigwz4vhg67vv3 (Brainstorming 1 classe seconda)	
Allegato 2	https://padlet.com/capocasalemaria/vz6mhdj7pg2l (Brainstorming 2)	
	https://padlet.com/corradoitaliano/tl99fqhzwdnf7028 (Brainstorming 2 - classe seconda)	
Allegato 3	RUBRICA VALUTATIVA GRUPPO 1 CLASSE 1.docx	
	RUBRICA VALUTATIVA DEGLI APPRENDIMENTI GRUPPO I CLASSE II.docx - Documenti Google	
Allegato 4	https://create.kahoot.it/details/3cbb1066-89da-46af-b4d4-3abdf61df3	
	https://docs.google.com/forms/d/1HkEqDgGHLTUuz91l6oH9ne9kl1GEUiRUVUdGdqtJ4ug/edit	

Copyright		
(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)		
Materiale 1		
Materiale 2		

