

Progettazione Unità Di Apprendimento	
Titolo UDA	Attraverso l'albero scopro le stagioni
Abstract <i>(Descrizione sintetica)</i>	<p>I bambini vivono nello stesso contesto esperienziale degli adulti e, fin da piccolissimi, vengono a contatto diretto con le nuove tecnologie. L'avvicinamento e la familiarizzazione verso queste tecnologie, supportati dalla presenza di un adulto, favoriscono il passaggio dal pensiero concreto a quello simbolico, avviando la maturazione delle capacità di attenzione, riflessione, analisi e creatività, attraverso la progettazione di esperienze significative a livello affettivo, cognitivo, metacognitivo e relazionale.</p> <p>L'attività proposta è pensata per accompagnare i bambini alla scoperta del mondo circostante attraverso la ciclicità stagionale. Conoscere le stagioni nel loro susseguirsi, individuarne le caratteristiche principali e i mutamenti dall'una all'altra, aiuta i bambini a rendersi consapevoli di far parte di un "sistema" scandito dal divenire e dal cambiamento e, contemporaneamente, ad apprezzare la natura nei suoi aspetti più evidenti. L'autunno, l'inverno, la primavera e l'estate entrano nella pratica educativa quale risorsa di esperienze, riflessioni e attese. Il grande libro della natura si offre ai bambini per essere sfogliato con semplicità e gioia.</p> <p>In questo contesto si sperimenta una didattica integrata e innovativa che faccia riconoscere il ruolo degli strumenti digitali, padroneggi buone prassi educative, valorizzi i codici delle diverse forme di intelligenza e favorisca l'uso consapevole della tecnologia, anche per quanto concerne l'aspetto dell'inclusione di tutti e di ognuno. Accogliere il cambiamento e l'innovazione significa, in conclusione, riconoscere la competenza digitale come un elemento importante nella progettazione di esperienze di apprendimento.</p>
Parole chiave	Alfabetizzazione digitale, cittadinanza digitale, media education, media literacy, didattica integrata, competenza digitale, inclusione, didattica per competenze, stagionalità, ciclicità, primavera
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	

N o m e e c o g n o m e docente/i e disciplina/e	Stefania Paone
Classe e numero studenti	18 alunni
Età	4 bambini, età 3-4 anni (di cui 1 femmine e 3 maschi) 6 bambini, età 4-5 anni (di cui 2 femmine e 4 maschi) 8 bambini, età 5-6 anni (di cui 4 femmine e 4 maschi)
Tipologia di scuola	Scuola dell'Infanzia
C a r a t t e r i s t i c h e specifiche studenti (BES, altre nazionalità,...)	E' presente un alunno diversamente abile affetto da disturbo multisistemico dello sviluppo che è seguito per 25 ore settimanali dall'insegnante di sostegno e per 6 ore dall'assistente alla comunicazione.
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
N o m e e c o g n o m e docente/i e disciplina/e	Costanzo Maria Grazia Discipline: Italiano, storia, geografia, scienze, inglese, arte e immagine, ed. al suono e alla musica, ed. motoria, educazione alla cittadinanza.

Classi e numero studenti	Classe prima primaria
Età	5- 6 anni
Tipologia di scuola	Scuola Primaria
Caratteristiche specifiche studenti (BES, altre nazionalità,...)	La classe 1 A è costituita da 21 alunni, 10 maschi e 11 femmine; vi è inserito un alunno diversamente abile affetto da disturbo multisistemico dello sviluppo che è seguito per 22 ore settimanali dall'insegnante di sostegno e per 10 ore dall'assistente alla comunicazione. All'interno del gruppo classe, le relazioni tra i compagni e le insegnanti sono positive. Tutti gli alunni si mostrano interessati e desiderosi di acquisire nuove conoscenze; i livelli di partecipazione sono buoni, anche se si evidenziano ritmi di lavoro e tempi di attenzione diversificati.
Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
Nome e cognome docente/i e disciplina/e	Piana Domenica Discipline: Italiano, matematica, scienze, arte e immagine
Classe e numero studenti	Classe seconda primaria 19 Alunni

Età	7 anni
Tipologia di scuola	Scuola primaria
C a r a t t e r i s t i c h e specifiche studenti (<i>BES, altre nazionalità,...</i>)	La classe 2 primaria è composta da 19 alunni, 8 maschi e 11 femmine, tra cui un'alunna H art. 3 comma 3 affetta dal disturbo dello spettro autistico, seguita dall'insegnante di sostegno per 22 ore settimanali. Il clima all'interno della classe è sereno; i bambini hanno instaurato rapporti positivi sia tra loro che con i docenti.
Finalità	
In relazione al Curricolo di Information Literacy	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare il processo di apprendimento - Favorire l'accesso alle informazioni - Promuovere la gestione, l'analisi e l'interpretazione delle informazioni - Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per creare, condividere, comunicare - Sviluppare la creatività - Facilitare l'inclusione sia mediante il lavoro collaborativo che tramite l'uso dei dispositivi digitali - Favorire l'uso di nuovi strumenti a supporto dell'attività didattica
Obiettivi/Risultati di apprendimento	

<p>C o m p e t e n z e (DigComp2.1)</p>	<p><i>Area di competenza: Alfabetizzazione su informazioni e dati</i> <i>Competenza specifica:</i> 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali Livello di padronanza: BASE 1 A livello base e con l'aiuto dell'insegnante l'alunno riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. individuare i suoi fabbisogni informativi b. trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali c. scoprire come accedere a questi dati, informazioni e contenuti e navigare al loro interno d. identificare semplici strategie di ricerca personali. <p><i>Attività</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Accedere ai contenuti digitali indicati attraverso il riconoscimento delle icone presenti sul desktop - Riconoscere lettere e principali tasti sul dispositivo digitale - Accedere ai software indicati e utilizzare i principali tasti presenti sul pc e sulle applicazioni, eseguendo attività di coordinazione oculo-manuale - Visualizzare filmati e immagini - Ricercare e visualizzare dei filmati volti a stimolare all'ascolto e ad aumentare i livelli di attenzione. - Avvicinarsi alla lingua scritta acquisendo la corretta pronuncia dei fonemi e riconoscendo, mediante giochi didattici, semplici parole di uso quotidiano <p><i>Competenza specifica:</i> 1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali Livello di padronanza: BASE 1 A livello base e con la guida dell'insegnante l'alunno riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali. <p><i>Attività</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare in modo critico le immagini proposte - Raccontare la sequenza temporale del racconto descrivendo immagini ed esperienze - Riprodurre il racconto mediante la drammatizzazione e un disegno libero <p><i>Competenza specifica:</i></p>
--	--

Metodologie	
Procedure e metodi didattici previsti	<ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Brainstorming - Learning by doing - Cooperative Learning - Peer Tutoring - Didattica laboratoriale - Debriefing
Organizzazione	
Durata <i>(Periodo di svolgimento e durata complessiva)</i>	10h
<ul style="list-style-type: none"> • <i>In presenza</i> 	10h
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Online (anche in setting di gruppo)</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lavoro a casa</i> 	

Requisiti e/o strumenti tecnici	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti hardware (Digital Board o LIM, notebook e/o tablet) - Software e materiali digitali come e-book, immagini digitali, giochi didattici
--	---

Sviluppo dei contenuti	
Descrizione del percorso	Il percorso inizia con una fase di brainstorming, in cui gli alunni attraverso l'ascolto e la visione di storie verranno guidati alla riflessione sui contenuti, all'osservazione della realtà, quindi a svolgere attività laboratoriali in cooperative learning di disegno e manipolazione e, infine, a mettere in pratica le competenze civiche e digitali acquisite.
Prerequisiti (eventuali)	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di ascolto - Decodifica di un testo - Rispetto delle regole e del proprio turno di parola - Ordinare e raggruppare
Struttura	L'UDA si sviluppa in 3 fasi di lavoro. La prima fase prevede un brainstorming a tema, seguito dalla visione di video e dalla produzione creativa

(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)

Fase n° 1	<i>Dall'albero alle stagioni: le parole chiave per la ricerca delle informazioni in rete</i>
------------------	--

Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming sulla parola “Albero” sulla Digital Board (DB) o LIM - Le parole chiave per la ricerca in rete - Ricerca di video su YouTube - Visione del video <i>Le stagioni – Il signor tempo</i> - Drammatizzazione della storia - Verbalizzazione della sequenza temporale della storia e realizzazione grafico-pittorica del racconto - Giochi didattici digitali per rafforzare la conoscenza delle stagioni e delle loro caratteristiche specifiche.
Tempi e modalità	<p>Tempi: 3h Scuola dell’Infanzia / 2h Scuola Primaria Modalità Infanzia: 3 lezioni da 1h Modalità Primaria: 1 lezione da 2h</p>
Contenuti	<p>Presentiamo ai bambini la sagoma di un albero realizzata mediante materiali di riciclo. Sulla DB / LIM visualizziamo la parola “Albero”, associato alla vocale A e all’immagine di un albero, e chiediamo ai bambini, mediante brainstorming, a cosa fa pensare loro questa parola. Ricordiamo loro quanto l’albero con i suoi cambiamenti suggerisca il susseguirsi delle stagioni e le sue caratteristiche salienti. Gli obiettivi principali che l’attività vuole sviluppare sono quelli di consentire ai bambini di esprimersi liberamente e di rispettare il proprio turno di parola durante la conversazione, imparando a confrontarsi con i compagni.</p> <p>Evidenziamo sulla DB alcune parole, poi apriamo il browser di navigazione in rete, accediamo a YouTube e utilizziamo quelle parole per ricercare un video.</p> <p>Quindi invitiamo i bambini alla visione della storia <i>Le stagioni - Il signor tempo</i>, per spiegare loro il concetto di tempo e il passare delle stagioni. La fiaba aiuta il bambino a spiegare la realtà intorno a lui, aiutandolo a crescere e a comprendere il mondo, senza però allontanarlo dalla sua fantasia.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La drammatizzazione e il disegno sono utilizzati per rafforzare le competenze acquisite dai bambini in merito all’argomento proposto. – I bambini sono guidati a svolgere attività laboratoriali, come sperimentare differenti tecniche di coloritura su schede inerenti l’albero dell’autunno e l’albero dell’inverno. – Infine si propongono ai bambini dei giochi didattici digitali per valutare le conoscenze acquisite. Nello specifico individuare le differenze tra le immagini degli alberi che rappresentano le diverse stagioni, riconoscere le caratteristiche principali della stagionalità.

Strumenti e Risorse	Google, Youtube, Wordwall, Canva, Giphy, Bitmoji Video, schede e giochi didattici
Eventuale supporto tecnico	DB/LIM, Notebook/Tablet, connessione a internet
Fase n° 2	<i>Le stagioni e i loro fiori: selezionare, valutare e gestire informazioni</i>
Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto del brano <i>Le stagioni</i> - Ricerca attraverso Google delle immagini rappresentative della stagionalità - Organizzazione del materiale selezionato e creazione della cartella <i>Le stagioni</i> e selezione delle relative icone - Giochi di logica digitali per associare le lettere alle immagini, numero/quantità, concetti topologici - Visione delle immagini tratte dal testo <i>Un fantastico vestito da sposa</i> di Mario Lodi - Visione del video <i>I fiori di carta che sbocciano per magia</i> e realizzazione dei fiori
Tempi e modalità	<p>Tempi: 4h Scuola dell'Infanzia/ 3h Scuola Primaria</p> <p>Modalità Infanzia: 4 lezioni da 1h</p> <p>Modalità Primaria: 2 lezioni da 1,5h</p>

<p>Contenuti</p>	<p>Proponiamo ai bambini l'ascolto del brano <i>Le stagioni</i> e riassumiamo con loro le conoscenze apprese. Successivamente ricerchiamo insieme a loro su Google diverse immagini nelle quali sono raffigurati gli alberi delle diverse stagioni. Sollecitiamo i bambini a riflettere sulle differenze e peculiarità di ciascuno di essi. Infine chiediamo loro di selezionare le immagini che li hanno maggiormente incuriositi e creiamo la nostra cartella "Le stagioni" associando ad essa un'icona concordata con i bambini e facilmente riconoscibile da loro.</p> <p>In seguito proponiamo ai bambini dei giochi di logica volti ad associare le immagini alle stagioni corrette, le lettere dell'alfabeto alle immagini, ma anche numero/quantità, raggruppamenti e concetti topologici.</p> <p>Chiediamo ai bambini di soffermarci sulle caratteristiche della Primavera e proiettiamo le immagini tratte dal testo <i>Un fantastico vestito da sposa</i> di Mario Lodi. Attraverso una fase di riflessione i bambini vengono indirizzati a comprendere come una delle principali differenze tra la stagione primaverile/estiva e quella autunnale/invernale è sicuramente data dalla comparsa dei fiori. Andiamo con i bambini nel giardino della scuola e li lasciamo liberi di esplorare l'ambiente circostante. Al rientro in classe chiediamo loro di disegnare ciò che hanno osservato.</p> <p>Infine proponiamo ai bambini <i>La gara dei fiori</i>. I bambini vengono invitati alla visione del video <i>I fiori di carta che sbocciano per magia</i> (https://www.youtube.com/watch?v=jdCtVbMADD89), sono divisi in piccoli gruppi e sono guidati alla realizzazione di diversi disegni di fiori. In questa attività i bambini più grandi o i più veloci aiuteranno i compagni più piccoli o coloro i quali mostrano delle difficoltà.</p> <p>I bambini sono invitati a realizzare mediante differenti tecniche di coloritura delle schede inerenti l'albero della primavera e l'albero dell'estate.</p>
<p>Strumenti e Risorse</p>	<p>Google, Youtube, Wordwall, Canva, Giphy, Bitmoji</p> <p>Video, schede e giochi didattici</p>
<p>Eventuale supporto tecnico</p>	<p>LIM, pc/tablet, internet</p>
<p>Fase n° 3</p>	

Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione dell'albero delle stagioni tridimensionale e di un libro digitale (per la scuola dell'infanzia) - Realizzazione dell'albero delle stagioni tridimensionale e di un libro digitale con disegni e didascalie (per la scuola primaria)
Tempi e modalità	<p>Tempi: 3h Scuola dell'Infanzia / 5h Scuola Primaria</p> <p>Modalità Infanzia: 3 lezioni da 1h</p> <p>Modalità Primaria: 5 lezioni da 1h</p>
Contenuti	<p>I bambini vengono invitati alla realizzazione di un albero tridimensionale che rappresenti tutte e 4 le stagioni, mediante materiale di facile consumo e materiale riciclato. Ciascun bambino avrà la possibilità di rappresentare il proprio albero secondo le caratteristiche che lo hanno maggiormente colpito.</p> <p>Per valutare le conoscenze apprese, i bambini vengono invitati a rispondere alle diverse domande attraverso il gioco del memory anche in versione digitale (tramite WordWall). Ogni bambino ha in questo modo la possibilità di apprendere giocando, consentendo allo stesso tempo alla docente di valutare la comprensione del nuovo argomento e la maturazione del processo cognitivo.</p> <p>Realizzazione di un libro digitale che rappresenti le 4 stagioni.</p>
Strumenti e Risorse	<p>Google, Youtube, Wordwall, Canva, Giphy, Bitmoji, Book Creator</p> <p>Video, schede e giochi didattici</p>
Eventuale supporto tecnico	LIM, pc/tablet, internet
Risorse, risultati, valutazione, documentazione	
Risorse umane e tecnologiche	<p>Per la scuola dell'Infanzia: necessità di una collega presente in sezione.</p> <p>Per la scuola Primaria: supporto dell'insegnante di sostegno.</p>

<p>Prodotto/i finale/i</p>	<p>Realizzazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un albero delle stagioni tridimensionale - un libro digitale sulle stagioni <ol style="list-style-type: none"> 1. https://read.bookcreator.com/5JFOjy5ZIHaZoXquAYXc8dBujxI2/mcFBCPG9QnCOXIOIJP4Ukw (infanzia) 2. https://read.bookcreator.com/l1vOsBQkoG01tUueNd6Nf3poSnu2/cdTZ03PLT3ScnSjROewTGA (classe 1, scuola primaria) 3. https://read.bookcreator.com/l1vOsBQkoG01tUueNd6Nf3poSnu2/cdTZ03PLT3ScnSjROewTGA (classe 2, scuola primaria)
<p>Valutazione <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc...)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazione guidata - Osservazione sistemica - Griglia di osservazione
<p>Documentazione <i>(strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fotografie - Realizzazione materiale cartaceo e digitale

Allegati e link	
<i>(se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv))</i>	
Allegato 1	Video propedeutico. In cloud. "Il signor tempo e le stagioni" https://youtu.be/HHmXw8S5Hzchhttps
Allegato 2	Video propedeutico. In cloud. Le stagioni - Canzoni di Nuovi Sogni - YouTube
Allegato 3	Video propedeutico. In cloud. "Fiori di carta che sbocciano per magia" https://www.youtube.com/watch?v=jdCtVbMADD89
Allegato 4	Giochi didattici volti a discriminare le stagioni e a rafforzare le conoscenze apprese. In cloud. CHE STAGIONE E'? - Quiz (wordwall.net) Per infanzia Le 4 stagioni - Organizza per gruppo (wordwall.net) Le stagioni - Quiz (wordwall.net) PRIMA E DOPO - Quiz (wordwall.net) Per primaria Stagioni 1 - Organizza per gruppo (wordwall.net) Stagioni 3 - Abbinamenti (wordwall.net)

Allegato 5	<p>Giochi didattici volti al riconoscimento delle lettere, la discriminazione numero/quantità, il raggruppamento ed i concetti topologici. In cloud.</p> <p>Per Infanzia:</p> <p>Vocali - Quiz (wordwall.net)</p> <p>Conta i fiori - Abbinamenti (wordwall.net)</p> <p>categorizzazione semantica - Organizza per gruppo (wordwall.net)</p> <p>GIOCHI- FRUTTA - Vero o falso (wordwall.net)</p> <p>SOPRA/ SOTTO- DENTRO/ FUORI - Quiz (wordwall.net)</p> <p>Per Primaria:</p> <p>VOCALI - Abbinamenti (wordwall.net)</p>
Allegato 6	<p>Giochi didattici atti a verificare gli apprendimenti appresi. In cloud.</p> <p>stagioni - Memory (wordwall.net)</p> <p>https://wordwall.net/it/resource/2165862</p> <p>https://wordwall.net/it/resource/2227061</p> <p>https://wordwall.net/it/resource/29538066</p>

Copyright <i>(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)</i>	
Materiale 1	
Materiale 2	