

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<b>Titolo UDA</b>	<b>A spasso nel bosco con Cappuccetto Rosso</b>
<b>Abstract</b> <i>(Descrizione sintetica)</i>	Attraverso il racconto della storia di “Cappuccetto Rosso” i bambini imparano a individuare le informazioni presenti nel racconto e nelle immagini e a rielaborarle secondo percorsi nuovi, sanno metterle in sequenza con l'utilizzo di elaborati grafici, imparano a ideare e seguire percorsi motori con indicazioni direzionali (attività di coding) per la rielaborazione personale delle informazioni ricavate dal racconto, esprimono giudizi in merito all'esperienza vissuta e ai risultati ottenuti, realizzano prodotti grafici e digitali col supporto dell'insegnante.
<b>Parole chiave</b>	Fiaba, cappuccetto rosso, media literacy, alfabetizzazione ai media, media education
Docenti	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Accetta Carmelina, Basile Daniela, Buccheri Giusi Rosalba, D'Amico Grazia, Pagana Grazia
Studenti	
<b>Classi e numero studenti</b>	sezione 1 e 4 Plesso XXV APRILE – I.C. N.3 Lombardo Radice – Patti sezione 1 e 3 Plesso S: PIETRO – I.C. Terzo – Milazzo sezione 1 S. MARINA Plesso Bastione – I.C. Terzo - Milazzo

<b>Età</b>	3-5 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola dell'Infanzia
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> ( <i>BES, altre nazionalità,...</i> )	Alcuni bambini di altre nazionalità
<b>Finalità</b>	
<b>In relazione al Curricolo di Information Literacy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimolare il processo di apprendimento</li> <li>- Promuovere la gestione, l'analisi e l'interpretazione delle informazioni</li> <li>- Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per creare, condividere, comunicare</li> <li>- Facilitare l'inclusione sia mediante il lavoro collaborativo che tramite l'uso dei dispositivi digitali</li> </ul>
<b>Obiettivi/Risultati di apprendimento</b>	

<p><b>Competenze</b> (Conoscenze, abilità, atteggiamenti)</p>	<p><b>Area di competenza: Alfabetizzazione su informazioni e dati</b>  <b>Competenza specifica:</b>  <b>1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</b>  <b>Livello di padronanza: BASE 1</b>                      A livello base e con l'aiuto dell'insegnante l'alunno riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. individuare i suoi fabbisogni informativi</li> <li>b. trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali</li> <li>c. scoprire come accedere a questi dati, informazioni e contenuti e navigare al loro interno</li> <li>d. identificare semplici strategie di ricerca personali.</li> </ul> <p><b>Competenza specifica:</b>  <b>1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</b>  <b>Livello di padronanza: BASE 1</b>                      A livello base e con la guida dell'insegnante l'alunno riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. rilevare la credibilità e l'affidabilità delle fonti comuni di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> </ul> <p><b>Competenza specifica:</b>  <b>1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</b>  <b>Livello di padronanza: BASE 1</b>                      A livello base e con la guida dell'insegnante l'alunno riesce a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.</li> <li>b. riconoscere dove organizzarli in modo semplice in un ambiente strutturato.</li> </ul>
<p><b>Metodologie</b></p>	

<b>Procedure e metodi didattici previsti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Circle time</li> <li>- Apprendimento ludico</li> <li>- Storytelling</li> <li>- Apprendimento collaborativo</li> <li>- Didattica laboratoriale</li> </ul>
<b>Organizzazione</b>	
<b>Durata</b> <i>(Periodo di svolgimento e durata complessiva)</i>	10h
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>In presenza</i></li> </ul>	10h
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Online</i></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lavoro individuale a casa</i></li> </ul>	Libri illustrati, materiali vari e di recupero  LIM, notebook e/o tablet
<b>Requisiti e/o strumenti tecnici</b>	

Sviluppo dei contenuti	
<b>Descrizione del percorso</b>	<p>Partendo dall'ascolto della fiaba di "Cappuccetto Rosso" si instaura coi bambini una conversazione guidata mediante la quale evidenziare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i personaggi</li> <li>- l'ambiente</li> <li>- le sequenze della storia</li> <li>- le emozioni suscitate</li> <li>- la verbalizzazione dei contenuti anche in sequenza</li> </ul> <p><b>3-4 anni:</b> individuare informazioni su personaggi e ambiente  <b>5 anni:</b> individuare informazioni su sequenze, contenuti, comprensione delle parole chiave per ipotizzare un finale differente per la storia.</p>
<b>Prerequisiti</b> <i>(eventuali)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Prestare attenzione per tempi adeguati</li> <li>- Utilizzare la lingua italiana per esprimere contenuti ed emozioni</li> <li>- Interagire in giochi di ruolo/ drammatizzazioni</li> <li>- Utilizzare le diverse tecniche espressive e artistiche per rielaborare contenuti, vissuti, emozioni</li> <li>- Saper rielaborare contenuti e informazioni in contesti diversi (5 anni)</li> </ul>
<b>Struttura</b> <i>(attività, sequenze)</i>	<p>Sequenza n° 1 - Esploro la fiaba                      Sequenza n° 2 - Individuo personaggi e ambienti ricercando immagini on line (ricerca vocale)  <b>Sequenza n° 3 - Ricostruisco la storia in sequenze per immagini</b>  <b>Reinvento il finale partendo da parole-chiave</b>  <b>(solo per i bambini di 5 anni)</b>                      Sequenza n° 4 - Prodotto finale e Autovalutazione dell'esperienza</p>

*(sezione SEQUENZA ripetibile in base alle sequenze previste)*

<b>Sequenza n° 1</b>	<b>Esploro la fiaba</b>
----------------------	-------------------------

Attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visione del video-racconto della fiaba “Cappuccetto Rosso”</li> <li>- Percorso motorio con indicatori direzionali (attività di coding) “A spasso nel bosco”</li> <li>- Esecuzione grafica di percorso coding “ A spasso nel bosco”</li> <li>- Conversazione guidata</li> <li>- Rappresentazione grafica a tema</li> </ul>
Tempi e modalità	2h in presenza
Strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività ludiche</li> <li>- Attività di ascolto</li> <li>- Conversazioni guidate</li> <li>- Circle time</li> <li>- Attività grafico-pittorica</li> </ul>
Contenuti	Emozioni, ambienti naturali, percorsi motori con indicazioni direzionali (Coding), personaggi della storia, poesie, filastrocche, canzoncine a tema
Risorse	Insegnanti di sezione, libri illustrati, materiali per percorsi coding unplugged
Eventuale supporto tecnico	LIM, notebook dell'insegnante

<b>Sequenza n° 2</b>	<b>Individuo personaggi e ambienti</b>
Attività	Memory dei personaggi, giochi di associazione immagine-parola, esplorazione dell'ambiente naturale “bosco” attraverso video e immagini, rappresentazione grafica di personaggi e ambienti

Tempi e modalità	2h in presenza
Strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività ludiche</li> <li>- Conversazioni guidate</li> <li>- Circle time</li> <li>- Attività grafico-pittorica</li> </ul>
Contenuti	Emozioni, ambienti naturali, personaggi della storia, poesie, filastrocche, canzoncine a tema
Risorse	Insegnanti, libri illustrati
Eventuale supporto tecnico	LIM, notebook dell'insegnante

<b>Sequenza n° 3</b>	<p>Ricostruisco la storia in sequenze</p> <p>Reinvento il finale partendo da parole-chiave</p>
Attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gioco delle sequenze: causa-effetto (prima, poi, dopo, infine)</li> <li>- Ricerca di immagini con l'utilizzo di motori di ricerca, tramite ricerca vocale e salvataggio in cartelle</li> <li>- Rappresentazione delle sequenze della storia, anche con l'ausilio di app digitali e registrazione della descrizione vocale.</li> <li>- Conversazione guidata con domande stimolo per la riflessione sui contenuti, al fine di trovare un finale alternativo per la storia</li> </ul>
Tempi e modalità	2h in presenza

Strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività ludiche</li> <li>- Conversazioni guidate</li> <li>- Circle time</li> <li>- Attività grafico-pittorica</li> </ul>
Contenuti	Emozioni, ambienti naturali, personaggi della storia
Risorse	Insegnanti, libri illustrati
Eventuale supporto tecnico	LIM, notebook dell'insegnante

<b>Sequenza n° 4</b>	<i>Prodotto finale e Autovalutazione dell'esperienza</i>
Attività	Prodotto finale: Lapbook - ebook prodotto con <i>Book Creator</i> Autovalutazione del percorso e del prodotto
Tempi e modalità	3h in presenza – Realizzazione del lapbook e dell'e-book 1h - Autovalutazione
Strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività ludiche</li> <li>- Conversazioni guidate</li> <li>- Circle time</li> <li>- Attività grafico-pittorica e di taglia/incolla</li> <li>- Utilizzo di app digitali</li> </ul>



Contenuti	Emozioni, ambienti naturali, personaggi della storia
Risorse	Insegnanti Libri illustrati App per eBook Book Creator
Eventuale supporto tecnico	LIM, notebook dell'insegnante

Risorse, risultati, valutazione, documentazione	
<b>Risorse umane e tecnologiche</b>	Insegnanti, LIM e notebook in dotazione
<b>Risultati</b>	<b>3-4 anni:</b> Rielaborazione grafica dei contenuti per la costruzione di un lapbook <b>5 anni:</b> Rielaborazione dei contenuti per ideare un finale alternativo Costruzione del lapbook e realizzazione dell'ebook con <i>Book Creator</i>

<p><b>Verifica e valutazione</b> <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati, che possono essere qui allegati.</i></p>	<p><b>1. VALUTAZIONE DEL PROCESSO</b> Per valutare il processo di apprendimento verrà somministrata ai bambini una <b>scheda di autovalutazione</b>. I descrittori riguarderanno: – comprensione – utilizzo del tempo – autonomia – utilizzo dei materiali – partecipazione e grado di soddisfazione. Le domande verranno lette dall'insegnante e ogni bambino esprimerà il suo giudizio disegnando o incollando emoji predefinite:</p> <p><b>2. VALUTAZIONE DEL PRODOTTO</b> Nella valutazione del prodotto si terrà conto dei seguenti indicatori: – Motivazione ed impegno – Creatività – Correttezza e completezza – Rielaborazione delle informazioni – Utilizzo degli strumenti digitali e del materiale a disposizione</p> <p>La <b>rubrica di valutazione</b> sarà strutturata in quattro livelli:</p> <p><b>3. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b> Il livello di sviluppo di conoscenze ed abilità verrà registrato in un'apposita <b>griglia per la rilevazione delle competenze</b>, secondo una <b>rubrica di valutazione</b> strutturata in quattro livelli:</p>
--	---

<p><b>Documentazione</b> (strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)</p>	<p>ebook prodotto con <i>BOOK CREATOR</i></p>
---	---

<p align="center"><b>Allegati e link</b></p> <p align="center"><i>(se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv)</i></p>	
<p><b>Allegato 1</b></p>	
<p><b>Allegato 2</b></p>	

<p align="center"><b>Copyright</b></p> <p align="center"><i>(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)</i></p>
--

**Curricoli Digitali - Digi@re - Sperimentazione di un Curricolo di Educazione all'informazione**

<b>Materiale 1</b>	Cappuccetto Rosso – video racconto “HeyKids” <a href="https://youtu.be/Wzz-nruPz9Y">https://youtu.be/Wzz-nruPz9Y</a>
<b>Materiale 2</b>	Cappuccetto Rosso – canzone per bambini “Dolci melodie” - <a href="https://youtu.be/EkRXlu35IpU">https://youtu.be/EkRXlu35IpU</a>

**SCHEDA AUTOVALUTAZIONE INFANZIA**

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Scuola \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_

Titolo UDA \_\_\_\_\_



1. Quando la maestra mi ha spiegato cosa dovevo fare ho capito	
2. Ho scelto da solo il materiale necessario	
3. Ho realizzato da solo il mio prodotto	
4. Il tempo impiegato per realizzare il lavoro mi è sembrato giusto	
5. Questo lavoro mi è sembrato facile	

6. Questo lavoro mi è piaciuto	
7. Penso di essere stato/a bravissimo/a, bravo/a, un pochino bravo/a	

**RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Scuola dell'Infanzia

Descrittori di livello	A Avanzato	B Intermedio	C Base	D In fase di prima acquisizione
<b>Indicatori</b>				
<b>Competenze relative ai campi d'esperienza</b>	Dimostra padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite	Dimostra di aver sviluppato conoscenze ed abilità adeguate	Dimostra di aver sviluppato competenze basilari	Dimostra di aver sviluppato competenze ad un livello iniziale
<b>Abilità operative</b>	Evidenzia sicure e autonome abilità operative	Evidenzia autonome abilità operative	Evidenzia adeguate abilità operative	Evidenzia abilità operative incerte
<b>Modalità di acquisizione delle competenze</b>	Applica le competenze apprese in contesti differenti in maniera intuitiva, originale e corretta	Applica le competenze apprese in contesti differenti in modo autonomo, individuando relazioni significative	Applica le competenze apprese in contesti differenti	Applica le competenze apprese in contesti differenti se opportunamente guidato
<b>Competenze comunicative</b>	Utilizza un linguaggio fluido e ricco, adeguato al contesto	Utilizza un linguaggio corretto e adeguato al contesto	Utilizza un linguaggio semplice ma corretto.	Comunica in maniera essenziale

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA**  
Scuola dell'Infanzia

INDICATORI		Competenze relative ai campi d'esperienza				Abilità operative				Modalità di acquisizione delle competenze				Competenze comunicative			
		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
n.	Descrittori di livello																
	<b>ALUNNI</b>																
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Descrittori di livello	A Avanzato	B Intermedio	C Base	D In fase di prima acquisizione
<b>Indicatori</b>				
<b>Motivazione e impegno</b>	Dimostra impegno puntuale e proficuo	Si impegna con costanza	Si impegna sufficientemente	Necessita di sollecitazione
<b>Creatività</b>	Dimostra originalità e creatività	Dimostra apprezzabile creatività	Esegue le consegne in maniera sufficientemente corretta e autonoma	Esegue le consegne con supporto
<b>Correttezza e completezza</b>	Il prodotto è stato realizzato in maniera completa, corretta e originale	Il prodotto è stato realizzato in maniera completa e corretta	Il prodotto è stato realizzato in maniera corretta	Ha necessitato di supporto per realizzare il prodotto
<b>Rielaborazione delle informazioni</b>	Rielabora le informazioni in modo completo e personale	Rielabora le informazioni, utilizzandole in contesti diversi	Rielabora le informazioni in maniera pertinente	Utilizza informazioni note per portare a termine semplici compiti con supporto
<b>Utilizzo degli strumenti digitali e dei materiali a disposizione</b>	Utilizza strumenti digitali e materiali con efficacia e sicurezza	Utilizza gli strumenti digitali e i materiali in modo appropriato	Utilizza gli strumenti digitali e i materiali in maniera sufficientemente corretta	Utilizza gli strumenti digitali e i materiali in maniera essenziale



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO SCUOLA DELL'INFANZIA**

	INDICATORI	Motivazione ed impegno				Creatività				Correttezza e Completezza				Rielaborazione delle informazioni				Utilizzo degli strumenti digitali e del materiale a disposizione			
	Descrittori di livello	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
n.	ALUNNI																				
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					