

Progettazione Unità Di Apprendimento	
<b>Titolo UDA</b>	<b>Il mondo nelle tue mani</b>
<b>Abstract</b> <i>(Descrizione sintetica)</i>	<p>L'ambiente in cui viviamo ha subito, negli ultimi anni, un notevole cambiamento. Obiettivo della scuola e delle società educanti è quello di formare nei piccoli alunni un senso civico al fine di sensibilizzare le coscienze dei cittadini del futuro.... <b>il mondo è nelle loro mani.</b></p> <p>Il compito di realtà che verrà realizzato per questa UDA prevede la realizzazione di un prodotto multimediale e nello specifico, attraverso l'uso dell'APP Storyjumper, i bambini dopo aver cercato in rete il brano "L'albero generoso" di Shel Silverstein, e dopo averlo letto e commentato dovranno inventare due finali diversi e creare uno storytelling da inserire nel libro digitale realizzato da loro con la guida dell'insegnante.</p> <p>Dopo aver inserito le immagini, da loro realizzate, e dopo aver digitato le frasi del testo letto e inserito il finale a sorpresa, i bambini leggeranno quanto scritto e verrà registrata la loro voce.</p> <p>Per un approccio consapevole al digitale si inviteranno gli alunni a ricercare su Internet, attraverso l'utilizzo di parole chiave, informazioni utili per la realizzazione del percorso.</p>
<b>Parole chiave</b>	Rispetto, risparmio, riuso, App, web.

Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
<b>Nome e cognome docente/i</b>	Mazzara Antonia Grazia e Stassi Caterina.
<b>Classe e numero studenti</b>	Classe terza primaria 18 alunni
<b>Età</b>	8 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola primaria
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	La classe terza B del plesso Don Milani è formata da 18 alunni: 11 femmine e 7 maschi provenienti da contesti socio-culturali molto eterogenei. Ognuno di loro, con un diverso grado di maturazione, di impegno e di disponibilità ad apprendere, mostra interesse e partecipazione alla vita della classe. Quasi tutti i bambini mostrano interesse verso gli argomenti trattati e desiderio di apprendere. Per ciò che concerne l'aspetto della socializzazione gli alunni, si relazionano con i pari e con gli adulti in modo spontaneo e aperto, tuttavia spesso necessitano di sollecitazioni per mantenere l'ordine e l'attenzione. Nella classe è presente un alunno con certificazione comma 3, ben inserito nel contesto e partecipa a tutte le varie attività previste per la classe.



Docente / Studenti / Istituzione scolastica	
<b>Nome e cognome docente/i e disciplina/e</b>	Reina Giovanna Maria
<b>Class e numero studenti</b>	Classe terza primaria 16 alunni
<b>Età</b>	8 anni
<b>Tipologia di scuola</b>	Scuola primaria
<b>Caratteristiche specifiche studenti</b> <i>(BES, altre nazionalità,...)</i>	La classe terza C formata da 16 alunni ha un'equa distribuzione dei sessi provenienti da contesti socio culturali eterogenei. Quasi tutti appaiono desiderosi di apprendere ed interessati agli argomenti proposti. Per ciò che concerne il comportamento, gli alunni, si mostrano vivaci e chiacchieroni, ma alquanto interessati e partecipi alle varie attività. Il clima interno pertanto risulta essere sereno e buona risulta essere la relazione tra compagni e tra alunni ed insegnanti. Tutti partecipano con entusiasmo alle attività presentate nelle varie discipline, intervenendo e apportando il proprio contributo in modo creativo e pertinente. Gli scolari procedono nel percorso di apprendimento ognuno secondo i propri tempi e ritmi di apprendimento. All'interno delle due classi sono presenti tre bambini con certificazione (comma 1 ) e un alunno con DSA. Gli alunni appena citati svolgono attività semplificate, usano strumenti compensativi e sono dispensati dai tempi standard di esecuzione.
<b>Finalità</b>	

<p><b>In relazione al Curricolo di Information Literacy</b></p>	<p>Sviluppare l'abilità di pensare criticamente ed esprimere giudizi sulle informazioni che si trovano e si usano ed aiutare i bambini, futuri cittadini, a maturare e ad esprimere punti di vista in modo consapevole e a partecipare attivamente nella vita sociale.</p>
---	--

Obiettivi/Risultati di apprendimento	
<b>Competenze</b> (DigComp2.1)	<p>Area di competenza: <b>Alfabetizzazione su informazioni e dati</b></p> <p>Competenza specifica: <b>1.1</b> Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Livello di padronanza: <b>Base 2</b></p> <p>A livello base e in autonomia e con un supporto adeguato, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- individuare i fabbisogni informativi,</li><li>- trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali,</li><li>- scoprire come accedere a questi dati, informazioni e contenuti e navigare al loro interno,</li><li>- identificare semplici strategie di ricerca personali.</li></ul> <p><b>Italiano</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere testi ed esporre riflessioni personali;</li><li>- leggere, comprendere e manipolare testi</li><li>- produrre testi scritti</li></ul> <p><b>Tecnologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Impiegare le TIC e i loro principali linguaggi multimediali;</li><li>- utilizzare il PC per effettuare semplici ricerche in Internet.</li></ul> <p><b>Arte e Immagine</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare strumenti e tecniche sul linguaggio espressivo e comunicativo;</li><li>- elaborare creativamente produzioni grafiche personali.</li></ul>

Metodologie	
<b>Procedure e metodi didattici previsti</b>	Conversazioni guidate sulle tematiche analizzate, lezioni dialogate, <i>gamification</i> , <i>cooperative learning</i> , apprendimento per scoperta, <i>problem solving</i> , <i>brainstorming</i>
Organizzazione	
<b>Durata</b> (Periodo di svolgimento e durata complessiva)	9h
<ul style="list-style-type: none"><li><i>In presenza</i></li></ul>	Compilazione del questionario iniziale e finale. Visione di filmati, ricerca di informazioni, dibattiti sul tema, accesso in piattaforma Learning App, giochi interattivi con Word Wall, creazione del prodotto multimediale con Storyjumper

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Online (anche in setting di gruppo)</i></li> </ul>	<p>Visione di filmati, ricerca di informazioni, dibattiti sul tema, accesso in piattaforma Learning App, giochi interattivi con Word Wall creazione del prodotto multimediale con Storyjumper</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lavoro a casa</i></li> </ul>	<p>Approfondimento individuale dei temi affrontati, giochi interattivi con lo smartphone.</p>
<p><b>Requisiti e/o strumenti tecnici</b></p>	<p>Conoscenza base word e periferiche di input e output del computer.</p>

Sviluppo dei contenuti	
<p><b>Descrizione del percorso</b></p>	<p>Il percorso che si intende avviare si basa su attività di riflessione volte a capire l'origine dei diversi mali che infliggono al nostro mondo tanta sofferenza: inquinamento, siccità, alluvioni, carestie, malattie... dopo aver letto il brano "L'albero generoso" di Shel Silverstein; una volta scoperte le cause si cerca di trovare soluzioni che possano portare alla diminuzione dell'impronta ecologica, attraverso la messa in atto di comportamenti responsabili, la riduzione e il riutilizzo dei rifiuti, il risparmio delle risorse (luce, acqua, ...), la raccolta differenziata e presa di coscienza dell'importanza dell'essere il primo anello del ciclo del riciclo. Infine il percorso prevede la realizzazione del prodotto multimediale previsto per il compito di realtà.</p>



<p><b>Prerequisiti</b> (eventuali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper intervenire in modo pertinente rispettando il proprio turno;</li> <li>- saper lavorare in gruppo;</li> <li>- conoscere i vari ambienti della Terra;</li> <li>- conoscere i colori dei contenitori per la raccolta differenziata;</li> <li>- conoscere gli elementi base del riciclo;</li> <li>- saper usare la forma base della digito-scrittura e conoscere gli elementi essenziali del computer e delle sue periferiche.</li> </ul>
<p><b>Struttura</b> (indicare n. fasi di lavoro )</p>	<p>Tre fasi di lavoro per un totale di 9h</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduzione tema.</li> <li>2. Sviluppo delle idee.</li> <li>3. Realizzazione del prodotto digitale.</li> </ol>

*(sezione FASE ripetibile in base al numero di fasi previste)*

<p><b>Fase n° 1</b></p>	<p>Introduzione del tema</p>
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionario ex-ante;</li> <li>- presentazione del lavoro attraverso conversazioni guidate e attività di brainstorming;</li> <li>- spiegazione e conversazione volta a far comprendere il significato dell'espressione "sviluppo sostenibile";</li> <li>- presentazione degli obiettivi globali dell'Agenda 2030 e visione di video solo degli obiettivi riguardanti il rispetto ambientale;</li> <li>- conversazioni guidate;</li> <li>- riflessioni.</li> </ul>

Tempi e modalità	3h – Somministrazione del questionario ex ante – Socializzazione del l'UDA ai bambini e breve spiegazione degli obiettivi da conseguire – Visione del video su youtube – Domanda stimolo: "Cosa posso fare io per rendere il mondo migliore?" – <i>Brainstorming</i> sulle conoscenze – Attività in aula con assetto laboratoriale per l'individuazione ed analisi dei 17 obiettivi dell'AGENDA 2030 – <i>Problem solving</i> – Conversazioni libere e guidate
Contenuti	Agenda 2030
Risorse	Youtube, Agenda 2030. Risorse umane interne alla scuola.
Eventuale supporto tecnico	– Computer – Lim – Collegamento internet – Libri di testo

Fase n° 2	SVILUPPO DELLE IDEE
Attività	<ul style="list-style-type: none"><li>- Attività di <i>brainstorming</i> per l'individuazione di tendenze positive ad "impatto zero"; la raccolta differenziata; le fonti energetiche rinnovabili; uso e riuso;</li><li>- lavoro di gruppo: suddivisione in sequenze del brano letto e rielaborazione di due finali diversi;</li><li>- attività grafico pittoriche;</li><li>- giochi interattivi alla LIM sul tema proposto da Learning App e Word Wall.</li></ul>
Tempi e modalità	<p>3h</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Didattica laboratoriale - <i>cooperative learning</i> per favorire la collaborazione e l'aiuto reciproco;</li><li>- attività in aula/laboratorio, per la suddivisione in sequenze del brano "L'albero generoso";</li><li>- <i>problem solving</i>;</li><li>- conversazioni libere e guidate;</li><li>- rappresentazione grafica e breve sintesi scritta delle sequenze;</li><li>- <i>Gamification</i>.</li></ul>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il riciclaggio e il riuso;</li><li>- il Risparmio di energie e di risorse;</li><li>- le fonti energetiche rinnovabili;</li><li>- gli adeguati comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente;</li><li>- le principali App da utilizzare.</li></ul>

Risorse	<p>Risorse umane interne alla scuola, Youtube. <i>Il riciclo - Renato lo scienziato - Educational@MelaMusicTV</i> <i>Il ciclo del riciclo - il vetro</i> <i>Il ciclo del riciclo - la plastica</i> <i>Il ciclo del riciclo - l'alluminio</i> <i>Il ciclo del riciclo - la carta</i></p> <p>Schede didattiche:</p> <p><a href="https://fantavolando.it/rispetta-lambiente-poesia-schede/">https://fantavolando.it/rispetta-lambiente-poesia-schede/</a> <a href="https://fantavolando.it/educazione-ambientale-limpronta-ecologica">https://fantavolando.it/educazione-ambientale-limpronta-ecologica</a> <a href="https://www.blendspace.com/lessons/cdcX--ressULXw/ricicliamoci">https://www.blendspace.com/lessons/cdcX--ressULXw/ricicliamoci</a> <a href="https://fantavolando.it/wp-content/uploads/2021/02/scheda_energia-pulita.pdf">https://fantavolando.it/wp-content/uploads/2021/02/scheda_energia-pulita.pdf</a></p> <p>Giochi interattivi:</p> <p><a href="https://wordwall.net/it/resource/29419153/energia-rinnovabile">https://wordwall.net/it/resource/29419153/energia-rinnovabile</a> <a href="https://wordwall.net/it/resource/12156225/scienza/facciamo-la-raccolta-differenziata">https://wordwall.net/it/resource/12156225/scienza/facciamo-la-raccolta-differenziata</a></p> <p><a href="https://learningapps.org/10388951">https://learningapps.org/10388951</a></p> <p>Lecture: L'albero generoso (Shel Silverstein) <a href="https://maestramary.altervista.org/fest-alberi/sto-alb-gen/sto-alb-gen-11.pdf">https://maestramary.altervista.org/fest-alberi/sto-alb-gen/sto-alb-gen-11.pdf</a></p>
Eventuale supporto tecnico	<ul style="list-style-type: none"><li>- Computer</li><li>- Lim</li><li>- Collegamento internet</li><li>- Libri di testo</li></ul>

<b>Fase n° 3</b>	Realizzazione del prodotto digitale
Attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezione ed assemblaggio dei lavori svolti</li> <li>- Inserimento dei prodotti grafici realizzati dagli alunni nell'App StoryJumper</li> <li>- Inserimento dei due finali inventati dalle due classi</li> <li>- Digitazione delle sequenze narrative sintetizzate dagli alunni delle due classi</li> <li>- Registrazione dei vocali</li> <li>- Inserimento dei link di collegamento dei giochi interattivi da loro eseguiti.</li> </ul>
Tempi e modalità	<p>3h (dal 28 marzo 2022 al 29 aprile 2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività in aula/laboratorio assemblaggio dei materiali prodotti;</li> <li>- condivisione di idee e di materiali;</li> <li>- creazione dello storytelling;</li> <li>- uso dell' App StoryJumper;</li> <li>- <i>problem solving</i></li> </ul>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il riciclaggio e il riuso;</li> <li>- il risparmio di energie e di risorse;</li> <li>- le fonti energetiche rinnovabili;</li> <li>- gli adeguati comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente;</li> <li>- le principali App da utilizzare.</li> </ul>
Risorse	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learning App, Word Wall e Storyjumper</li> <li>- Computer, internet, LIM, libri di testo, App</li> </ul>
Eventuale supporto tecnico	Animatore digitale

Risorse, risultati, valutazione, documentazione	
<b>Risorse umane e tecnologiche</b>	Docenti, computer, LIM, rete internet, software per la creazione di materiali multimediali, App
<b>Prodotto/i finale/i</b>	e-Book interattivo con StoryJumper
<p><b>Valutazione</b>  <i>Specificare livelli di valutazione considerati (grado di soddisfazione valutazione degli apprendimenti e/o del processo e/o del prodotto) e strumenti utilizzati che possono essere qui allegati (griglie, rubriche etc.)</i></p>	<p>Per la valutazione delle competenze digitali iniziali e finali verrà somministrato agli studenti un questionario (GOOGLE FORM) fornito dallo Staff. Di seguito il link: <a href="https://forms.gle/oXp2MKYa99vBSsy18">https://forms.gle/oXp2MKYa99vBSsy18</a> (Scuola primaria classi 3, 4 e 5)</p> <p>Per la valutazione degli apprendimenti, individuali e di gruppo, si fa riferimento alle griglie di seguito allegate (allegato A e allegato B).</p>
<p><b>Documentazione</b>  <i>(strumenti metodologici impiegati, ad es. diario, griglia d'osservazione, checklist, e i media, ad es. video, per documentare il processo)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Griglia di osservazione ex-ante (Fornita dallo staff ed inserita in piattaforma)</li> <li>- E Book creato con l'App StoryJumper</li> <li>- PDF di foto che documentano le tre fasi di lavoro</li> <li>- Report di documentazione delle attività sperimentali (Allegato 1) fornito dallo staff ed inserito in piattaforma</li> <li>- Scheda di osservazione alunni (Allegato 2) fornito dallo staff ed inserito in piattaforma</li> <li>- Griglia di valutazione del lavoro di gruppo (<i>allegato A</i>)</li> <li>- Griglia di valutazione individuale (<i>allegato B</i>)</li> </ul>

**“IL MONDO NELLE TUE MANI” ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**Griglia di valutazione del lavoro di gruppo**

	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Ricerca informazioni</b>	La ricerca e la selezione delle informazioni non è coerente con l'obiettivo.	La ricerca e la selezione delle informazioni sono appena sufficienti e non sono pienamente coerenti con l'obiettivo.	La ricerca e la selezione delle informazioni sono buone e coerenti con l'obiettivo.	Il gruppo dimostra pienamente di saper ricercare e selezionare le informazioni relative al tema.
<b>Capacità di analisi</b>	Il gruppo mostra scarse capacità di analisi e di riflessione delle informazioni ricercate.	Il gruppo dimostra poche capacità di analisi.	Il gruppo dimostra una buona capacità di analisi e di riflessione delle informazioni.	Il gruppo dimostra una piena capacità di analisi del tema studiato.
<b>Creatività</b>	Il gruppo non dimostra creatività nelle fasi di ricerca e di analisi, e non ha elaborato soluzioni grafiche creative nell'esposizione.	Il gruppo dimostra solo alcuni accenni di creatività nell'esposizione, senza impegnarsi tanto.	Il gruppo dimostra creatività nell'analisi del tema e nell'esposizione, con soluzioni grafiche interessanti.	Il gruppo dimostra creatività e originalità in tutte le fasi dell'attività, dalla ricerca delle informazioni, alla loro selezione e elaborazione, fino all'esposizione al pubblico.

<p><b>Lavoro cooperativo</b></p>	<p>Il gruppo non ha lavorato in modo cooperativo e non si è creata interdipendenza positiva tra i suoi membri.</p>	<p>Il gruppo ha lavorato in maniera cooperativa anche se non si è instaurata una piena interdipendenza positiva tra i suoi membri.</p>	<p>Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha raggiunto una buona interdipendenza positiva tra i suoi membri.</p>	<p>Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha creato un'ottima interdipendenza positiva tra i suoi componenti.</p>
<p><b>Elaborato e correttezza dell'uso linguistico</b></p>	<p>La presentazione è piena di errori, non è coerente col tema trattato e risulta incomprensibile all'ascoltatore.</p>	<p>La presentazione ha vari errori grammaticali e di lessico, ma è comprensibile dall'ascoltatore.</p>	<p>La presentazione ha pochi errori grammaticali e lessicali, è interessante e coerente.</p>	<p>La presentazione è corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale, ed è elaborata dal gruppo in modo originale e appassionante.</p>
<p><b>Struttura del documento multimediale</b></p>	<p>La presentazione non è organizzata, manca una sequenzialità coerente, non prevede un uso sufficiente di immagini e di supporti video.</p>	<p>.La presentazione è nel complesso organizzata anche se mostra problemi nel suo svolgimento. Appena sufficiente l'uso di immagini e di contributi video.</p>	<p>La presentazione è organizzata, prevede l'utilizzo di immagini e video.</p>	<p>La presentazione è organizzata, originale, interessante, prevede l'utilizzo di immagini, video, e interazione con l'ascoltatore.</p>



ALLEGATO B

**“IL MONDO NELLE TUE MANI” ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**Griglia di valutazione individuale**

	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Organizzazione e struttura dell'esposizione</b>	Lo studente non riesce a presentare le informazioni in modo logico.	Lo studente presenta le informazioni in modo sufficientemente logico, mancando talvolta di sequenzialità.	Lo studente presenta le informazioni in modo logico, sequenziale e comprensibile.	Lo studente presenta le informazioni in modo logico, interessante, creativo e coinvolgente.
<b>Conoscenza della tematica/argomento</b>	Lo studente mostra carenze nella conoscenza dell'argomento.	Lo studente presenta una conoscenza basilare delle informazioni presentate .	Lo studente ha una buona conoscenza delle informazioni presentate.	Lo studente mostra piena conoscenza delle informazioni presentate.
<b>Competenza linguistica (correttezza sintattica, uso del lessico specifico).</b>	Lo studente non dimostra una sufficiente conoscenza linguistica: fa molti errori grammaticali e l'eloquio è interrotto frequentemente.	Lo studente presenta una sufficiente competenza linguistica: qualche volta fa errori di grammatica, ma in generale la sua presentazione è comprensibile.	Lo studente presenta una buona conoscenza linguistica: fa pochissimi errori grammaticali, l'eloquio è scorrevole e comprensibile.	Lo studente mostra un'ottima conoscenza linguistica: non fa errori grammaticali nell'esposizione e la velocità dell'eloquio è ottima e scorrevole.

<p><b>Competenza digitale</b></p>	<p>Lo studente applica le procedure in modo incerto e con errori non gravi.</p>	<p>Lo studente usa in modo discreto le applicazioni e applica le procedure in situazioni predefinite.</p>	<p>Lo studente applica le conoscenze in modo corretto e puntuale, svolge gli esercizi assegnati in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Lo studente padroneggia applicazioni e procedure, anche in contesti nuovi e organizza le conoscenze con procedimenti originali</p>
-----------------------------------	---	---	--	---

**Allegati e link**

*(se previsti: inserire titolo e una breve descrizione del contenuto. Specificare anche il formato (.doc, .pdf, .jpg, .ppt, .mp3, .flv or wmv)*

<p><b>Allegato 1</b></p>	<p>Youtube</p> <p><i>Il riciclo - Renato lo scienziato Educational@MelaMusicTV</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo - il vetro</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo – la plastica</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo – l'alluminio</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo – la carta</i></p> <p>Giochi interattivi:</p> <p><a href="https://wordwall.net/it/resource/29419153/energia-rinnovabile">https://wordwall.net/it/resource/29419153/energia-rinnovabile</a></p> <p><a href="https://wordwall.net/it/resource/12156225/scienza/facciamo-la-raccolta-differenziata">https://wordwall.net/it/resource/12156225/scienza/facciamo-la-raccolta-differenziata</a></p> <p><a href="https://learningapps.org/10388951">https://learningapps.org/10388951</a></p>
--------------------------	--

<b>Allegato 2</b>	<p><i>Schede didattiche:</i></p> <p><a href="https://fantavolando.it/rispetta-lambiente-poesia-schede/">https://fantavolando.it/rispetta-lambiente-poesia-schede/</a> <a href="https://fantavolando.it/educazione-ambientale-limpronta-ecologica">https://fantavolando.it/educazione-ambientale-limpronta-ecologica</a> <a href="https://www.blendspace.com/lessons/cdcX--ressULXw/ricicliamoci">https://www.blendspace.com/lessons/cdcX--ressULXw/ricicliamoci</a> <a href="https://fantavolando.it/wp-content/uploads/2021/02/scheda_energia-pulita.pdf">https://fantavolando.it/wp-content/uploads/2021/02/scheda_energia-pulita.pdf</a></p> <p>Lecture: L'albero generoso (Shel Silverstein) <a href="https://maestramary.altervista.org/fest-alberi/sto-alb-gen/sto-alb-gen-11.pdf">https://maestramary.altervista.org/fest-alberi/sto-alb-gen/sto-alb-gen-11.pdf</a></p>
-------------------	--

<b>Copyright</b> <i>(indicare eventuali materiali utilizzati coperti da copyright)</i>	
<b>Materiale 1</b>	<p>Youtube</p> <p><i>Il riciclo - Renato lo scienziato Educational @MelaMusicTV</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo - il vetro</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo - la plastica</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo - l'alluminio</i></p> <p><i>Il ciclo del riciclo - la carta</i></p> <p>Giochi interattivi:</p> <p><a href="https://wordwall.net/it/resource/29419153/energia-rinnovabile">https://wordwall.net/it/resource/29419153/energia-rinnovabile</a></p> <p><a href="https://wordwall.net/it/resource/12156225/scienza/facciamo-la-raccolta-differenziata">https://wordwall.net/it/resource/12156225/scienza/facciamo-la-raccolta-differenziata</a></p> <p><a href="https://learningapps.org/10388951">https://learningapps.org/10388951</a></p>
<b>Materiale 2</b>	<p>Schede didattiche:</p> <p><a href="https://fantavolando.it/rispetta-lambiente-poesia-schede/">https://fantavolando.it/rispetta-lambiente-poesia-schede/</a></p> <p><a href="https://fantavolando.it/educazione-ambientale-limpronta-ecologica">https://fantavolando.it/educazione-ambientale-limpronta-ecologica</a></p> <p><a href="https://www.blendspace.com/lessons/cdcX--ressULXw/ricicliamoci">https://www.blendspace.com/lessons/cdcX--ressULXw/ricicliamoci</a></p> <p><a href="https://fantavolando.it/wp-content/uploads/2021/02/scheda_energia-pulita.pdf">https://fantavolando.it/wp-content/uploads/2021/02/scheda_energia-pulita.pdf</a></p> <p>Lecture: L'albero generoso (Shel Silverstein)</p> <p><a href="https://maestramary.altervista.org/fest-alberi/sto-alb-gen/sto-alb-gen-11.pdf">https://maestramary.altervista.org/fest-alberi/sto-alb-gen/sto-alb-gen-11.pdf</a></p>